

<<历代书法临习>>

图书基本信息

书名：<<历代书法临习>>

13位ISBN编号：9787880728668

10位ISBN编号：788072866X

出版时间：2013-4

出版时间：天天文化艺术有限公司 北京环球音像出版社 (2013-04出版)

作者：天天文化艺术有限公司

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<历代书法临习>>

作者简介

邓宝剑，主讲教师。

北京师范大学艺术与传媒学院教师。

现在北京师范大学艺术与传媒学院做博士后研究工作，主要研究方向为中国古代文艺理论及书法美学。

在《书法研究》、《东南学术》、《书法报》、《书法导报》等报刊发表书法论文多篇。

在大学期间曾担任人民大学书画社社长，书画作品曾获北京大学“凤凰杯”大学生书画大赛银奖。

现为中国书法家协会会员。

秦永龙，主编/主讲教师。

北京师范大学艺术与传媒学院教授。

字长云，1973年至今一直在北京师范大学从事古代汉语、汉语文字学和中国书法学的教学与研究。

书法家承启功先生，作品广为国内外公私收藏。

著有《西周金文选注》、《汉字书法通解·行草》、《书法常识》、《书法精品》、《楷书指要》。

现为北京师范大学艺术与传媒学院教授、博士生导师、美术与书法系主任。

中国书法家协会教育委员、北京书法家协会艺术顾问、中国文字学会会员。

<<历代书法临习>>

书籍目录

行书·历代书法临习.王羲之(尺牋)(1VCD)目录1 王羲之尺牋简介2 笔法、结构、章法分析3 临摹示范4 创作示范
行书·历代书法临习.王羲之(兰亭序)(VCD)目录1 碑帖简介2 用笔特点3 结体特点4 临习要注意的问题5 创作示范
行书·历代书法临习.王羲之(圣教序)(VCD)目录1、碑帖简介2、用笔特点3、结体特点4、临习要注意的问题5、创作示范

<<历代书法临习>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>