第一图书网, tushu007.com

<<民谣吉他原创编曲集1>>

图书基本信息

书名：<<民谣吉他原创编曲集1>>

13位ISBN编号：9787880824834

10位ISBN编号：7880824839

出版时间：2006-8

出版时间：中国科学文音像出版社

作者：李成福

页数：121

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<民谣吉他原创编曲集1>>

内容概要

目前对于吉他爱好者来说想找一首适合吉他弹唱的好歌是越来越难了，因为有些好歌由于吉他伴奏太过经典已经被弹“烂”了，另一些好歌由于原版伴奏不适合吉他演奏而令人“望歌兴叹”，因此现在的民谣吉他弹唱处于一种很“尴尬”的局面。

为了摆脱束缚、开拓新的领域，我校出版的《吉他爱好者》系列丛书从第12期开始创建了《民谣吉他原创编曲》版块，该版块刚一出现就深受吉他爱好者们的好评。
为此，我们决定出版一本纯粹的《民谣吉他原创编曲集》。

编写这样的书是有相当难度的，因为目前为止还没有一本类似的书可供参考，一切都是在摸索中，除此之外最大的困难还在于众人的欣赏口味不同。
因此在编写时除了大量的经典民谣风格外还专门为喜爱匹克和另类拍弦技巧的朋友编写了相关的曲目，尽量使本书的内容更加全面。

作者简介

李成福，1974年5月出生于吉林省，从1990年7月开始先后自学木吉他、电吉他和键盘，1994年至2001年先后在吉林、江苏、福建、北京等地的娱乐场所担任吉他孚或键盘手；2001年秋加盟北京风华艺校至今。

初期自学木吉他时深受齐秦音乐的影响，喜欢精细的吉他编曲以及细腻的和声效果，以边扒带边自学的方式钻研吉他的和声、编曲技巧，经过多年坚持不懈的努力积累了一定的和声、编曲技能。近两年在我校出版的《吉他爱好者》中连载了多期《民谣吉他编曲法》、《吉他和声讲座》以及多首原创吉他编曲作品，得到很多吉他爱好者的肯定和喜爱。

李成福老师技术全面、功底深厚、精通多种乐器，是一位不可多得的全能音乐人。

第一图书网, tushu007.com

<<民谣吉他原创编曲集1>>

书籍目录

民谣吉他常用编曲技巧民谣吉他编曲素材100例经典歌曲编曲实例一、民谣指弹篇安妮谢谢你的爱第一滴泪难以抗拒你容颜月亮代表我的心离别天黑征服栀子花开哭砂我没那种命一言难尽把悲伤留给自己恰似你的温柔不必勉强爱一个人好难星语心愿你知道我在等你吗不是我不小心原来你什么都不想要只要你过得比我好蜉蝣原来的我至少还有你残酷的温柔ANGEL二、流行匹克篇狼坚持到底背叛情歌青春真心英雄最浪漫的事三、时尚技巧篇为什么你背着我爱别人大海约定哈哟我这个你不爱的人ANDY四、经典再现篇我只在乎你错觉跟往事干杯我是一只小小鸟情人的眼泪穿过你的黑发的我的手朋友分手一周年情网别说我的眼泪你无所谓野百合也有春天你的生日低把位和弦图总汇安妮谢谢你的爱第一滴泪难以抗拒你容颜月亮代表我的心离别天黑征服栀子花开哭砂我没那种命一言难尽把悲伤留给自己恰似你的温柔不必勉强爱一个人好难星语心愿你知道我在等你吗不是我不小心原来你什么都不想要只要你过得比我好蜉蝣原来的我至少还有你残酷的温柔ANGEL狼坚持到底背叛情歌青春真心英雄最浪漫的事为什么你背着我爱别人大海约定哈哟我这个你不爱的人ANDY我只在乎你错觉跟往事干杯我是一一只小小鸟情人的眼泪穿过你的黑发的我的手朋友分手一周年情网别说我的眼泪你无所谓野百合也有春天你的生日

<<民谣吉他原创编曲集1>>

编辑推荐

民谣吉他编曲完整技巧　理论与实例完美结合　动听且实用的前间尾奏　带你进入编曲的世界　历年经典情歌全新演绎　单吉他颠覆弹唱舞台　没有人能挽回时间的狂流，也没有人能为青春下一个准确的定义。

人能留住的不过是记忆，最美好的也不过是记忆，或甜蜜的，或苦涩的，终究是属于自己、属于青春的。

吉他是我最忠实的伴侣，从懵懵懂懂中一路走来，弹着、唱着、哭着、笑着，回眸时发现昨天的歌依然还在唱着，而眺望时感悟着明天的我将怎样唱起今天的歌呢　未来总是令人憧憬，是因其有着无限的未知性和可能性；回忆常常令人感动，是因其来自内心深处、历经岁月沉淀的情感之渊，而一首好的吉他编曲亦然；平凡生活中的幸福才是真实的，而平凡、简洁的吉他编曲也最足令人感动的！

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com