

<<怎样弹好肖邦钢琴作品(4VCD) >>

图书基本信息

书名：<<怎样弹好肖邦钢琴作品(4VCD) >>

13位ISBN编号：9787883980629

10位ISBN编号：7883980629

出版时间：南京音像出版社

作者：石叔诚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<怎样弹好肖邦钢琴作品(4VCD) >>

内容概要

第一片

带有平稳行板引子的降E大调

华丽大波罗涅兹 作品22

1 讲解辅导

2 示范演奏

升C小调圆舞曲 作品64之2

3 讲解辅导

4 示范演奏

第二片

G小调叙事曲 作品23

1 讲解辅导

2 示范演奏

第三片

升C小调马祖卡 作品50之3

1 讲解辅导

2 示范演奏

降D大调夜曲 作品27之2

3 讲解辅导

4 示范演奏

C小调练习曲(革命) 作品10之12

5 讲解辅导

6 示范演奏

第四片

降B小调谐谑曲 作品31

1 讲解辅导

2 示范演奏

降A大调波罗涅兹 作品53

3 讲解辅导

4 示范演奏

<<怎样弹好肖邦钢琴作品(4VCD) >>

作者简介

石叔诚：中国著名钢琴家、指挥家，国家一级演员。
现任中国爱乐乐团助理总监。

1969年石叔诚以优异的成绩毕业于中央音乐学院，进中央乐团担任钢琴独奏演员。
后随美国指挥家戴维·吉尔伯学习指挥，1983年直德国留学，师从著名指挥家沃尔克·汪恩海姆。

作为钢琴协奏曲《黄河》创作成员之一，1989年他又在中央乐团指定下对其进行了必要的修订，由他同时担任独奏和指挥的这曲录音曾被海外评论家誉为“最杰出和最具权威的演绎”。

石叔诚16岁即举行钢琴独奏会，迄今，他在国内外举行的音乐会已逾千场，演奏或指挥了大量不同类型的中外音乐名作。

他高水平的演出活动不仅受到广大听众喜爱，也得到专业人士的赞赏和报界的好评。

他曾于1981年和1991年两度获得文化部的嘉奖，被授予“优秀专家”称号。

美国传记研究院和英国剑桥国际传记中心均已将他列入世界名人录。

<<怎样弹好肖邦钢琴作品(4VCD) >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>