

图书基本信息

书名：<<班得瑞蓝色天际第4张新世纪专辑(CD)>>

13位ISBN编号：9787884135509

10位ISBN编号：7884135507

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<班得瑞蓝色天际第4张新世纪专辑(C)>>

内容概要

详细内容: 曲目:

01 印第安之梦 Indian Dreams

钟琴的声音总是给人清新的感受, 用来当作为排笛铺路的乐器, 是再适合不过了; 随着弦乐声扬起, 一场关于飞翔的梦正悄悄展开

02 魔法风 Magic winds

音乐一开始, 加入风声的编曲就把气氛带往玄秘的高空, 同样也是钟琴与排笛的组合, 但在钢琴的陪同下, 更能感动人心

03 无垠地平线 Endless Horizont

竖琴平稳的音阶, 有如滑翔在白云之上, 追着那道永不消失的天际线。

钟琴的加入令竖琴声更有立体感, 真实诠释着天空的浩荡

04 幻觉 Visions

欲现欲藏的弦乐, 让人不自觉地期待着下一秒的音乐变化, 整首曲子连贯以近乎打击乐的反复乐句, 像在惊叹着云彩的多变

05 雨后 After the rain

宁静中的风声最教人感觉凄凉。

钢琴就像天际的白云, 默默成为黑管与排笛对话时的旁观者, 彷彿感伤着自由飞翔下的孤单寂寥

06 飞跃彩虹 Birds over the rainbow

钢琴成功地演奏出雨后残滴不休的水珠, 想象一群飞越彩虹的鸟, 乘着弦乐的推送越飞越高, 而悠扬的笛声正为牠们送行呢

07 远走高飞 Fly away

吉他声为排笛一步步领航, 几乎是小心翼翼地爬升至云端, 整首曲子交缠着不舍与兴奋的复杂情绪, 是一段不再回头的远走高飞

08 走过长夜 Alone in the night

庞大的管弦乐宣告夜的降临, 排笛呼吟出一长声思乡情怀, 而钟琴声的出现, 就像是在这片不知名的天空, 所洒下的一整片月光

09 巴塞罗纳之夜 Nights of Barcelona

低稳的尼龙弦吉他, 表现出一种紧张的心情, 但随即接应的竖琴却又忘忧地雀跃着, 这应该就是飞翔旅行中的多愁善感吧

10 夏雨 Indian summerrain

逼真的雷雨声引来一阵弦乐的滂沱, 交织在排笛的轻叹中; 对避雨的飞翔者而言, 在大雨朦胧中欣赏大地之美, 也算是飞翔的乐趣

11 马雅 Song of the Mayas

在极高处飞翔, 随着排笛诡异的音阶响起, 浑然陷入一种时光倒流的错觉中。

在四下空旷的弦乐里, 消逝的古文明又一点一点地复生了

12 木星 Jupiter

这是一首用吉他和钟琴表现飞翔的欢欣、更进而咏叹穹苍的快乐乐章, 一贯到底如云彩般的弦乐, 诠释着天境的富足和悠闲

13 希望的旋律 Machu Picchu

微风里的吉他声, 在音乐表现上往往象征着流浪, 但这里加入流畅的钢琴声, 反倒听来更像是归乡情怀, 让人心中充满盼望

14 太阳风 Solar winds

钢琴从开场到结束, 担纲整首曲子的灵魂, 而远远被抛在背后的弦乐, 像是一场关于飞翔的记忆, 和眼前久违不见的泥土

作者简介

蓝色天际秉承班得瑞其自成一格的空灵乐风，探索人类自古以来对飞翔不变的渴望，当风声中的乐音响起，从宽阔的音场中即可领略到一种速度临场感，让听者不禁随之陶醉，宛如心神荡漾在两万英尺的高空里；大碟中展现其兼顾听觉与视觉的创作实力，使班得瑞自1990年走红以来，更加稳坐新世纪音乐龙头的地位！

14首属于云端的心情故事，呈现一场真实的天空历程，不论是音场的宽度、或录音的质感，都堪称是新世纪音乐15年来、绝无仅有的一方瑰宝，它将带您以全新的角度俯瞰大地，展开自由自在的飞翔之旅！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>