



图书基本信息



内容概要

杨艺，中国著名舞蹈家，独立制作人，曾创编享誉大江南北“北京平四”、“蝴蝶布鲁斯”、“随心吉特帕”。

他开创了电视舞蹈教学的先河，曾担任过中央电视台《闻鸡起舞》、《舞蹈世界》、北京电视台《京城健身潮》、《翩翩起舞》的制片人、导演、主持人。

并荣获中国舞蹈界“特别贡献奖”及“终身成就奖”等多项大奖。

他创作的蝴蝶布鲁斯是以小提琴协奏曲“梁祝”为音乐素材的，很中国，很古典！

整个舞段的韵律和花样组合，都渲染着一个“情”字，即表达了一个美丽动人的传说，又体现了现代人对生活的宣泄！

对生命的追求！

“梁祝”的故事家喻户晓，无论是故事本身想象力的伟大，还是男女主人公感天泣地爱的力量的伟大，最终，相爱的人的灵魂化作蝴蝶一样的浪漫想象。

自问世以来不知有多少痴情人为之流泪，被它感动。

当音乐响起，舞者好似进入角色，舞不尽悠悠缠绵、舞不尽人生百味；情节带你入戏、情节使你走进浪漫、情节使你变成一个情绪化的人、情节使你体会音乐的幽远空灵。

平日里一颗颗被快节奏变得骚动的心。

因为有了优美的舞蹈，抒情的音乐，不再显得烦躁与无助。

杨艺把交谊舞戏剧化了，电影化了。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>