

<<新哈姆雷特(DVD9)>>

图书基本信息

书名：<<新哈姆雷特(DVD9)>>

13位ISBN编号：9787885184292

10位ISBN编号：7885184293

出版时间：广州音像出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新哈姆雷特(DVD9)>>

内容概要

这是一部现代版的王子复仇记。

哈姆雷特是纽约一家大公司——丹麦公司已故总裁的儿子，当父亲的幽灵将自己被兄弟克罗迪斯谋杀的真相告诉哈姆雷特后，他下定决心要替父报仇。

《哈姆雷特》是莎翁最著名的一幕悲剧，并曾多次被搬上银幕。

其中1948年由奥利佛·劳伦斯导演的版本最有成就，荣获当年度包括最佳影片在内的五项奥斯卡大奖。

千禧版《哈姆雷特》由独立制片人兼导演麦克·阿尔默瑞德担纲，再度接受低成本制作的挑战。

为了拍摄这部预算仅为200万美元的影片，麦克放弃了流行的超级35毫米的摄影系统，而改用了16毫米系统，不过这对于用惯了8毫米系统的麦克来说，还是感觉不错。

尽管影评界一向不看好伊森·霍克，但是麦克认为伊森内敛的气质十分适合饰演忍辱负重的哈姆雷特形象，另一名主演卡尔·麦克兰契伦则是著名电视连续剧《双峰镇》的主角，演技方面自然无可挑剔。

由于麦克的“勤俭执家”，在200万美元的预算内，仍然请到了著名音乐家卡特·博威尔（《冰雪暴》、《傀儡人生》）为影片编曲，使影片增色不少。

影片中哈姆雷特的那句著名的“生存还是毁灭”的台词是被安排在一家录影带出租店里念出的，而“戏中戏”也变成了哈姆雷特拍摄的一段电影，相信不少莎翁的崇拜者会对此嗤之以鼻，麦克是这样认为的：莎翁在作品中表现的内涵与现代生活很接近，而且莎翁写作的本意就是要娱乐大众，所以将他的作品放在一个现代的环境中来演绎，使之更贴近观众是对原作最大的敬意。

也许正是对莎翁作品颇具深度的理解，这部影片在公映后，获得了不少影评的肯定，票房方面也表现合理。

著名影评站电影批评是这样评价这部电影的：如果能够更多地像这样精彩地去改编经典剧作，也许更多的人会放下他们的后街男孩传记而转向海明威或者莎士比亚，从而更好地了解我们身边的世界。

<<新哈姆雷特(DVD9)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>