



图书基本信息



## 内容概要

费里尼通过自己全部作品证明，立足于具体的“自我”，使自己象如同大型汽球一样在辽阔的苍穹中翱翔，是完全可能的。

弗洛伊德的心理分析理论在费里尼影片中得到了最充分的表现。

费里尼虽然不是当前电影创作中思想最深刻的电影制作者，但无疑是最迷人的电影制作者之一。

虽然他的影片有时未能击中要害，但是从来都能使人眼花缭乱！



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>