

<<新田白水溪>>

图书基本信息

书名：<<新田白水溪>>

13位ISBN编号：9787887390127

10位ISBN编号：7887390125

出版时间：1970-1

出版时间：社会科学文献出版社

作者：王以培 编著

页数：47

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新田白水溪>>

内容概要

我从不知道干渴的城市如此需要你，白水溪为何我总听见白水溪在天边哗哗流动，如新田美玉，被时光击碎！

<<新田白水溪>>

作者简介

王以培，中国人民大学中文系教师。

1990～2000年间，在中国西部及欧美各国旅行。

曾出版诗集《这一夜发生了什么》、《寺庙里的语言》；旅行三部曲《转场》、《灰狗》、《忘忧》（合集《游吟》）；长篇小说《大钟亭》等；也曾翻译过法国著名诗人兰波的作品全集。

从2001年起，往返于北京和三峡淹没区，旅行写作至今。

其间出版了四部“真实文学”作品：《三峡记忆》、《白帝城》、《水位139米》、《新田白水溪》。

<<新田白水溪>>

书籍目录

引 子第一篇 望云思亲第二篇 与白水溪夜谈第三篇 南方彩旗第四篇 戴草帽的小男孩第五篇
“壁上挂灯”第六篇 月黑头，警醒些！
第七篇 白水溪边观察阴晴圆缺第八篇 致父亲第九篇 淋淋夜雨第十篇 九朵莲花三枝藕

<<新田白水溪>>

章节摘录

凌晨两点，白水溪唤我起床，床上是梦，床下是溪水，天上有雨，溪流和雨声浑然如一，
 我却听出新意——白水溪白水溪，日夜将滚滚碎玉送入长江，你们谁去相送，谁来相迎？
 迎来送往的人，只须静听，不必汲取，有如自身的血液，自然流回内心。
 可白水溪为何在雨夜闪烁群星，明月夜，又落下点点细雨——瞧，这人又来挑水。
 他是文天祥的后裔，却问我文天祥是谁？
 我不知从何说起，却见月光下的身影，一会儿是文天祥，一会儿是文润昆，再看又是文素涵
 挑水——我在凌晨写作；素涵月夜挑水。
 素涵的步子越走越稳；我却摇摇晃晃，如风中残灯。
 残灯守夜，溪流涓涓；素涵之心，清如水源。
 文天祥是谁？
 ——文天祥是你！
 一如春风秋雨，化成白水溪。
 我从水中捡到一块卵石，上面写着“父”字，溪水供养灵魂，石头是最好的证明。
 父亲啊，你就这样藏进水中，不言不语。

<<新田白水溪>>

编辑推荐

女神，跟我们说说白水溪吧，说说她的源头，她的道路、她的命运；她从何处发源，把金子山上的金光一一收藏，送入江海；她从何时起，绕过将军岩，又将黄桷树下的神兵坟一一打开——飞出来的已不是蝴蝶，却是啼血的杜鹃；杜鹃啼血，猿声哀鸣，白水溪一时呜咽，可为什么，她又要屡屡托梦，告诉我：走遍千山，你的梦想，仍在天边外——天边有座白帝城，城外有条白水溪，女神，你本身不也是洁白的么？在天是白鹤，在地为白帝城，在江边你就是白水溪——溪流从山涧入水，从水中入梦，从梦中进入生命，进入灵魂；灵魂从生命中觉醒——白水溪，是你在天边浪里淙淙流动……在这纷扰的世界，除了你的声音，我什么也听不见；除了你的身影，什么也不能留存。

从你的声音里，我听见大弦嘈嘈，小弦切切，箭头嗖嗖，细雨绵绵，祖先用温软的口音唱碎了岩石，唱绿了青山——...-而现如今，我不在溪水中寻找刀光剑影，只寻一个人，一首歌，一块玉，蓝田玉暖，玉色的新田波光粼粼……新田心田，圣歌一曲——

<<新田白水溪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>