

<<单人舞编舞技法(2DVD)>>

图书基本信息

书名：<<单人舞编舞技法(2DVD)>>

13位ISBN编号：9787888496699

10位ISBN编号：7888496695

出版时间：上海音乐出版社/上海文艺音像电子出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<单人舞编导舞技法(2DVD)>>

内容概要

“单人舞编导基础理论与技法”是编导专业学生入学伊始就要面对的主干课程，是编导教学理论建立的根本。

在现代舞编导教学中，内容涉及到对身体的认识、对动作的开发，以及对动作形式结构的把握。根据对动作研究的结果，和多年的教学实践，我们总结出一套较为清晰有效的教学体系：从启发学生对动作的认识开始，引入时、空、力等相关因素变化，让他们逐步了解舞蹈的语言层级，最终以纯动作的方式呈现出不同的舞蹈小品。

在教学的过程中，我力求将“单人舞编导的基础理论”、“基本的技术技法训练”及“创作实践”这三部分的内容结合起来，并通过分析动作，对身体各部位的动作，创造性地重新架构，并尽力培养学生完成编导技术技法的形式训练和动作思维的能力。

在动作的概念中，我尽力帮助学生认清动机的产生、发展、变化以及舞句、舞段、小品的构成及其发展变化过程，使他们对单人舞编创的基本知识体系给予较为充分的了解。

<<单人舞编舞技法(2DVD)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>