

<<用多媒体学After Effects C>>

图书基本信息

书名：<<用多媒体学After Effects CS4+Premiere（简体中文版）>>

13位ISBN编号：9787894500335

10位ISBN编号：789450033X

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<用多媒体学After Effects C>>

内容概要

《用多媒体学After Effects CS4+Premiere(简体中文版)(CD-ROM光盘2张)》为CD-ROM光盘。

学习目标：从零开始，详细发展历史与软件面的各项影视合成与特效处理功能及技术，帮您快速成长为影视合成高手！基础篇：软件发展历史与软件界面：Aftereffects历史介绍、软件界面、功能区域划分、工具介绍...素材的采集与导入：素材的导入、制式了锯、视频格式了解、.....基础时间帧动画：时间帧的定义、时间帧调节、运动动画、比例设置、旋转设置、快慢动作调节...进阶篇：Mask与层叠加效果：Mask的创建、Mask的应用、层的应用、透明度的调节、叠加的应用、效的应用...键控：抠像的基本过程、抠像实例...色彩调节特效：自动处理、亮度对比度、颜色平衡.....提高篇：三维合成：认识三维空间、三维视圈、3d对象操作、灯光建立摄像机建立、摄像机调整...三维调整买例：翻页文字特效、三维空间穿梭...

DVD2：用度媒体学Premiere以CS3版本为例讲解)

学习目标 从零开始，详细讲解Premiere Pro CS3软件的各项影片编辑功能及技术，帮您快速成长为影片编辑高手。

基础篇：非编基础知识：视频制式、场的概念、帧和像素长宽比...

工作窗口与功能面板、菜单介绍、自定义工作界面、设置自动存掇、独立显示控制面板...

频采集原理、1394卡、采集设置与操作步骤... 项目的创建与素材的输入：项目创建、素材输入、管理素材编辑素材：设置素材的出入点、设置素材的标记、插入和覆盖素材到时间线...切和复制粘贴素材、暂时关闭启用素材、群组素材、设轩回放速度...

进阶篇：视频特效：视频特效的添加方法、设置特效参数...提高篇：字幕和标题：字幕的建立、字幕属性、路径文字、为字幕添加特效、光芒文字—音频控制：音频属性、编辑音频素材、调音台、录制音频的方法...制作视频光盘：Nero介绍、制作VCD视频光盘、制作DV光盘一例题：片头构思、素材准备、素材导入与整理、分组镜头制作、链接镜头。

<<用多媒体学After Effects C>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>