

<<数码摄影完美风光拍摄>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影完美风光拍摄>>

13位ISBN编号：9787894762320

10位ISBN编号：7894762326

出版时间：2009-11

出版时间：电脑报电子音像出版社

作者：黄成，罗雪 编著

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码摄影完美风光拍摄>>

内容概要

每座山、每片海、每条溪流、每片沙漠平原，在每个日落黄昏，都有让人痴迷而流连的理由，而风景摄影师的工作就是善于利用构图与光线把这种感觉留住。

优秀的风景摄影作品，不仅让观赏者如临其境，给人以视觉上的强烈震撼，同时也融入了摄影师的情感与才华。

本手册对风景摄影设备需求、数码相机的使用方法、风景照片画面的构思、构图以及意境的表达、光线的运用、各类风景摄影题材拍摄技巧、风景照片后期处理技巧等知识进行讲解，选取了丰富的风光摄影题材实例，用大量图片的对比分析生动直接地让你了解和学习使用数码相机拍摄风景照片的方法技巧，引导你学会用最好的角度、最佳的光线，拍出最棒的风景照片。

<<数码摄影完美风光拍摄>>

书籍目录

PART 1 风景摄影之器材准备 适合风景摄影的机身与镜头 选择高性价比的数码单反机身 适合风景摄影的各焦段镜头 适合风景摄影的相机配件 挑选实用滤镜 挑选遮光罩 挑选实用脚架 挑选耐用摄影包 挑选备用电池 挑选存储设备 设备打包携带PART 2 数码单反基本操作与设置 开机准备 安装配件并开机 正确的拍摄姿势 常规功能的操控 学会准确对焦 根据情况设置分辨率 如何设置感光度 如何使用闪光灯 调节白平衡 拍摄模式的选择 学会用光圈控制景深 学会用快门体现运动感 完美控制相机曝光PART 3 数码单反风景摄影技巧 拍摄环境的选择 拍摄时间的选择 拍摄角度的选择 风景摄影的采光 自然界的光线类型 自然界光的质感 选择最佳光源 风景摄影的构图 用构图实现创意 风景摄影构图的手法 风景摄影构图原则 具体的风景构图形式 拍摄完美风光照片的原则 雄浑风景的拍摄 局部风景的拍摄 突出风景中的主体PART 4 当好旅行途中的摄影师 著名风景圣地的拍摄 布达拉宫的全景观赏 丽江古城的民族风情 海天一色的三亚风光 苏州园林的精致建筑 西安大雁塔和兵马俑 交通工具上的风景摄影 飞机上的拍摄 轮船上的拍摄 汽车与火车上的拍摄 风景中的人物摄影 风景人像拍摄原则 风景人像构图形式PART 5 拍出水的水千姿百态PART 6 如何表现山川之美PART 7 拍摄草原与大漠风光PART 8 日出日落时分的奇幻美景PART 9 流光溢彩的夜景摄影PART 10 拍出花草树木的生命感PART 11 后期处理还原迷人风景

<<数码摄影完美风光拍摄>>

章节摘录

PART 1 风景摄影之器材准备 适合风景摄影的机身与镜头 选择高性价比的数码单反机身
购买数码相机，目前无非是三大用途：商业摄影、业余摄影爱好、器材发烧。

商业用途就暂且不讨论，对于业余摄影爱好者来说，都是以外出旅游、日常拍摄等居多，这类消费者主要是以准专业或入门级数码单反相机为购买对象。

有足够耐力、并且有持久战斗力的摄友，大可以选择机身做工更好，性能更为出色的准专业级数码相机，这类相机机身重量适中，对于男性用户来说，一般不会成为外出拍摄的负担。

在准专业级别中，有尼康D200

<<数码摄影完美风光拍摄>>

媒体关注与评论

你不是拍照片，是制照片。
只有好照片，没有好照片的准则。
不是每个人都信任绘画，但是人们相信摄影。
任一年中有12张有意义的照片就是一个好收获了。
——美国 安塞尔·亚当斯 对于伟大的摄影作品，重要的是情深，而不是景深。
——英国 皮特·亚当斯 优秀的摄影家都是细心人，都是经过严格训练的 佳作绝非出于偶然，而是产生于创作！
极其周密细致的创作。
——加拿大 弗里曼·帕特森 我认为每一个摄影者所能做的事中最危险的莫过于在出门时已定下了某个想拍的画面。
当你想着什么是你想遇见到的东西时，

<<数码摄影完美风光拍摄>>

编辑推荐

专业级风景摄影师现身说法用镜头唤醒世界各地的独特风光 器材选购、单反操作、构图技法、测光与曝光 7大类风景拍摄技巧与后期处理技法 光盘要目： 主流数码单反相机参数 数码单反相机辅助软件 照片浏览与后期处理软件 RAW照片处理软件 数码摄影十大常用滤镜

<<数码摄影完美风光拍摄>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>