

<<黑白摄影的艺术>>

图书基本信息

书名：<<黑白摄影的艺术>>

13位ISBN编号：9787894763532

10位ISBN编号：7894763535

出版时间：2010-6

出版时间：电脑报电子音像出版社

作者：王美木，王凯 等编著

页数：186

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黑白摄影的艺术>>

内容概要

在人们看着彩色电视读着彩色报纸读物，用手机就可以拍摄彩色照片的时代，精彩的黑白照片愈加显得可贵。

事实上就摄影艺术而言，彩色摄影的优势并没有降低黑白摄影的价值，因为黑白摄影的表现力与感染力拥有彩色摄影所不能比拟的艺术威力。

在世界各国的国际摄影沙龙中，黑白作品的数量仍超过彩色作品的数量。

但是，要拍好一幅黑白艺术照片也是不容易的事。

在许多情况下，比拍好一幅彩色照片更来得困难，尤其是初学摄影的摄影爱好者，从拍好黑白照片开始，是走上摄影艺术之道的基本功！

<<黑白摄影的艺术>>

书籍目录

Chapter 1 黑白摄影的魅力 用黑白的视角看世界 黑白让平凡的彩照与众不同 简化杂乱的颜色 黑白摄影更具耐看性和独特性

Chapter 2 数码相机黑白摄影实战 黑白摄影中的要点 从简明扼要的构图开始 光影技巧使画面干净美观 拍摄对象的选择与变通 拍摄黑白照片时的光线搭配技巧 曝光要的是恰到好处 顺光使主体表现更为真实 侧逆光使主体的层次感得以丰富 逆光是风光摄影中的完美 点光源光线搭配技巧 如何选择被摄体的图案和形状 练习对场景的观察力 弧形与圆形图案的拍摄 线与面的变幻 不规则的图案 如何拍出被摄体的纹理 高对比度与低对比度的处理 高对比度处理及运用 低饱和度处理及运用 如何让黑窗画面更具视觉冲击力 鸟瞰视觉冲力的表现方法 低机位是营造视觉冲击最便利的手法 平视角度并不代表就平凡无奇 选择最具特点的角度进行拍摄 全景使氛围得以整体的最佳表现 中景留给我们想像的空间 特写是心灵的眼睛

Chapter 3 8大秘技转换黑白照片 “灰度模式”转换黑白照片 “Lab颜色”转换黑白照片 “去色”转换黑窗照片 “计算”转换黑白照片 “渐变映射”转换黑白照片 “通道混合器”转换黑窗照片 “饱和度”转换黑白照片 “黑场按钮”转换黑白照片

Chapter 4 让你的黑白照片更完美 增强作品的对比度 减淡和加深 分区调整 图片的锐化 颗粒的增减 黑窗让废片起死回生 让彩色之作画龙点睛 曝光过度与不足的处理

Chapter 5 给你的黑白作品增添气氛 给黑白照片加边框 给黑白照片增加暗角 改变画面比例 制作素描效果 制作素雅艺术效果 制作时尚中性色调 制作单色调的艺术效果 调出亚当斯色彩

Chapter 6 黑白摄影作品赏析

<<黑白摄影的艺术>>

编辑推荐

褪去了华丽的色彩，只剩下黑白的抽象构成，充满超现实的以为，多种层次和字节的影调。这些，就是黑白影像传递给我们的光影感受。

精彩光盘内容：优秀黑白摄影作品，实用后期处理软件，数码相机辅助软件，经典照片浏览工具，photoshop经典滤镜，让黑白照片更完美。

黑白艺术摄影，就从这里开始 艺术：黑白的视角，让平凡的世界与众不同 专业：六大诀窍，让你的黑白照片更具视觉冲击力 实用：八大秘技，让你的黑白照片起死回生

<<黑白摄影的艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>