第一图书网, tushu007.com

<<数码摄影抓拍技法>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影抓拍技法>>

13位ISBN编号：9787894763860

10位ISBN编号：7894763861

出版时间：2010-7

出版时间：电脑报电子音像

作者：向静

页数：194

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<数码摄影抓拍技法>>

内容概要

决定一张照片成败的关键，很多时候就在按动快门的瞬间。
在未按下那决定命运的按钮之前，摄影家可以随意选择、改变、取舍、改进或纠正，一旦他采取了那决定性的步骤，按下了快门，就水已成舟，无论是好是坏，后期调整照片就不那么完美了。
所以说，抓拍前的选择是拍摄一张好照片最重要的步骤。
本手册主要介绍了在人物、风光、纪实、动物、体育、动态摄影中经常会遇到的抓拍场景，通过构思、构图、用光、曝光、测光等抓拍规则、技法、实例的分析，让读者掌握抓拍的技巧，从摄影初学者成长为能随时捕捉最佳创作时机，高效率出片、出作品的摄影师。

作者简介

向静，男，生于1976年，网名：帕米尔高原，中国摄影家协会会员，中国摄影家协会函授学院广州十二期优秀学员。
座右铭：用双脚丈量生命的长度。
酷爱摄影和旅行，擅于写作。
初中时在父亲的引导下接触摄影，从胶片到数码，坚持多年各种体裁的摄影创作、因工作原因常年行走在全国各地，足迹遍布所有省份及各大中小城市，数次驻留于西藏、新疆各地，用相机记录了无数的风光、人物、民俗风情，著有《现学现用单反风光摄影》等图书。

第一图书网, tushu007.com

<<数码摄影抓拍技法>>

书籍目录

CH 1 抓拍摄影轻松入门CH 2 抓拍摄影常见技法 CH 3 人物抓拍摄影技法 CH 4 风光抓拍摄影技法 CH 5 人文纪实抓拍摄影技法 CH 6 动物抓拍摄影技法 CH 7 体育/表演抓拍摄影技法 CH 8 抓拍作品后期处理

编辑推荐

《数码摄影抓拍技法(摄影大师之道)》由重庆电子音像出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com