

<<构图>>

图书基本信息

书名：<<构图>>

13位ISBN编号：9787894764454

10位ISBN编号：7894764450

出版时间：2010-8

出版时间：重庆电脑报经营有限责任公司发行

作者：顾海亮

页数：237

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

我只是一个普通的摄影爱好者，有幸得到这样一个机会，能够把自己很肤浅的摄影构图方面的知识和技巧，加上有限的经验汇集成册，奉献给大家，这是一本讲述摄影构图方面的实战经验书，是本尽心尽力把自己所知道的一切相关知识和技术都奉献出来的书，更是一本和大家共同学习、共同练习和共同进步的书。

所以，请大家将本书当成你身边的一个同学，一个朋友，让我们一起在摄影的领域里遨游。

，要了解摄影，首先要了解什么是色彩？

根据现代物理学的说法，色彩是光线刺激眼睛后再传到大脑的视觉中枢神经而产生的一种感觉，这种感觉，让我们看到了色

## <<构图>>

### 内容概要

本手册详细讲解了不同分类摄影中的重要构图方法。

从人像到风光摄影、从景物到微距摄影、从光影到对焦应用都逐一进行了分解，并巧妙的利用九宫格模式对构图结构进行细致的分析解剖。

傻瓜式的教程帮助摄影入门者更好更快地学习其构图思路与操作实战。

本手册重点针对摄影入门爱好者、对构图有困惑的摄影者，旨在帮助他们全面熟悉构图的不同法则，并引导他们快速走上摄影构图大师之路。

书籍目录

第一章 摄影构图入门第二章 人像摄影构图第三章 风景摄影构图第四章 动物摄影构图第五章 花草摄影构图第六章 静物小品摄影构图第七章 镜头的不同特征和保养第八章 数码照片后期中的特色处理

## <<构图>>

### 章节摘录

- (1) 天空和水面的蓝色相互映衬，早晨的河水很安静，所以才能有如此的效果。
  - (2) 杏黄色的树和大面积的蓝色形成强烈的对比，让画面充满视觉冲击力。
  - (3) 两条河岸线从透视上形成延伸，把视线引上无限远的地方，让作品的空间得以加强。
- (1) 选择合适的时间，早晨太阳刚刚升起和傍晚太阳快要下山的两个时间段，大约各有半小时左右，是光线最漂亮和柔和的时候。
- (2) 选择合适的地点，案例中拍摄的位置刚好有座桥，可以让我们站在河的中间进行拍摄。
  - (3) 光圈缩小，保证足够的景深，达到清晰的效果。

## <<构图>>

### 编辑推荐

全景展开式深入了解拍摄现场情况，作者构思实况，让我们身临其境感受作品真实表现思想完全实用的构图技术，将复杂的摄影理论浓缩成朴实无华的实践语言.手把手带你进入拍摄天堂添加延伸的提问环节.并即时做出回答让我们的思维不再局限于作品的画框之内以一个摄影爱好者的名义！以一个快乐摄影者的名义！

邀请大家共同迈入摄影的快乐天堂！

所谓“摄影构图”是人们根据成功摄影作品归纳而出的科学的设计方案。

构图属于立形的重要一环，但必须建立在立意的基础上。

一幅作品的构图，凝聚着作者的匠心与安排的技巧，体现着作者表现主题的意图与

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>