

<<平面设计实用技法大全>>

图书基本信息

书名：<<平面设计实用技法大全>>

13位ISBN编号：9787894771414

10位ISBN编号：7894771414

出版时间：2009-11

出版时间：清华同方光盘电子出版社

作者：怡丹科技工作室

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<平面设计实用技法大全>>

内容概要

本手册全面系统地介绍了平面设计所需要的实用技法及典型实例，涵盖Photoshop技巧篇、CorelDRAW技巧篇、Illustrator技巧篇以及InDesign技巧篇等内容，并运用大量实例向读者展现了目前市场这四个主流平面设计软件的使用方法和技巧。

通过对海量实例技能技法的操作学习，帮助读者及时掌握知识点的操作技巧，是一本不可多得的答疑解惑超级学习手册，也是一本更实用、更全面、更经典的实例制作大全。

本手册采用“问答式应景操作”与多媒体教学光盘相结合的编写手法，以通俗的语言、直观的图片、详细的操作步骤讲解了知识点的应用，力求做到系统、全面、直观，能够让初学者立足基础，中级读者深入了解，高级读者提高层次，力求用最便捷的学习方法来全方位掌握最新、最全、最丰富的操作技巧。

本手册适合电脑初、中级读者阅读。

适合平面设计、广告设计、包装设计、产品造型设计、服装设计、手绘设计、网页设计、室内装璜设计、印刷制版等工作人员及电脑美术爱好者使用，同时也可以作为高等美术院校相关专业及社会相关培训班的配套教材。

<<平面设计实用技法大全>>

书籍目录

第1章 Photoshop技巧篇 1.1 系统优化技巧 技法001 设定虚拟内存 技法002 最优化虚拟内存的硬盘
技法003 使用内存压缩软件 技法004 禁止开机时加载过多程序 技法005 设置虚拟磁盘 技法006 设
置缓存级数 技法007 在Photoshop中查看系统信息 技法008 取消水印检测功能 技法009 删除不常用
字体 技法010 清除内存数据 技法011 利用剪切技巧节约内存空间 技法012 控制文件大小 技法013
提高滤镜性能之局部实验技巧 技法014 提高滤镜性能之单通道应用技巧 技法015 提高滤镜性能之增
加内存技巧 技法016 更快的显示预览 技法017 加快彩色图像的打印速度 1.2 字体安装技巧 技
法018 自动安装 技法019 手动安装 技法020 直接复制 技法021 简便安装 技法022 字体名称的中文
显示 1.3 工具面板及菜单操作技巧 技法023 自定义工作区 技法024 多使用右键菜单 技法025 显示
文件大小信息 技法026 在状态栏中调整文件显示比例 技法027 在文档窗口中显示更多的文件信息
技法028 快速检索、查阅 技法029 快速打开文件 技法030 快速打开“打开为”对话框
技法031 快速新建文件 技法032 快速打开文件浏览器 技法033 快速设置“参考线、网格
和切片” 技法034 快速设置“单位与标尺” 技法035 坐标原点的定位 技法036 将浮动
面板最小化 技法037 将浮动面板媳妇到最近的屏幕边缘 技法038 在不同屏幕显示方式下切
换 技法039 随意更换画布颜色 技法040 选择工具的快捷键 技法041 快速弹出各种自定
形状缩略图的窗口 技法042 循环选择隐藏的工具 技法043 获得精确光标 技法044 显示
, 隐藏控制面板 技法045 排列多个被打开的文档 技法046 同时关闭多个被打开的文档
技法047 恢复控制面板的位置 技法048 恢复工具选项面板设置 技法049 恢复警告对话框
技法050 快速切换到移动工具 技法051 自由控制大小 技法052 快速切换成抓手工具
技法053 快速以最适合的窗口大小显示图像 技法054 快速以1:1比例显示图像 技法055 利
用导航器面板来缩放文件 技法056 更改导航器面板中红色小方框的颜色第2章
CorelDRAW技巧篇第3章 Illustrator技巧篇第4章 InDesign技巧篇

<<平面设计实用技法大全>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>