<<3d max8完美空间表现 - Light>>

图书基本信息

书名: <<3d max8完美空间表现 - Lightscape篇>>

13位ISBN编号: 9787894850683

10位ISBN编号: 7894850683

出版时间:2006-10

作者:姚勇,鄢竣编著

页数:354

字数:646000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<3d max8完美空间表现 - Light>>

内容概要

本书介绍了使用Lights cape渲染器创作室内设计表现图的方法和技巧。

本书分3篇,共9章。

第1篇是基础流程介绍篇,通过一个简单的局部空间效果的表现制作流程,让初学的读者能够通过简单的案例实现对Lights cape有基本的了解。

第2篇分5章,讲解空间效果创建过程中各个阶段会碰到的一些问题,及其解决方法。

第3篇分3章,根据Lights cape使用技巧的特殊性,讲解3个典型空间场景的处理方法及工作流程。 随书光盘内容为书中范例源文件和视频演示文件。

本书可以为初级读者解决软件操作流程中经常遇到的疑难问题,为中级读者提供阶段性问题剖析速查手册。

<<3d max8完美空间表现 - Light>>

作者简介

姚勇,1995年大学毕业于环境艺术专业。

1995年-1997年,在武汉洲际大酒店筹委会任设计师职务。

1997-2001年在深圳工作,先后在中国海外装饰、深圳建筑装饰总公司、中航设计公司任设计师、设计总监等职务。

2002年4月创建聚光动画工作室。

先后参与设计的重点项目有:武汉洲际大酒

<<3d max8完美空间表现 - Light>>

书籍目录

第1章 创建客厅局部效果的基本流程 1.1 用3ds max 8创建符合要求的客厅 第1篇 基本流程介绍篇 1.3 Lightscape操作界面的基本设置 1.2 3ds max 8模型基本材质的赋予及LP文件的输出 空间模型 及模型材质处理 1.4 Lightscape阳光效果创建的基本流程 1.5 Lightscape渲染输出的基本流程第2 篇 问题剖析篇 第2章 模型创建及导入导出的常见问题剖析 2.1 3ds max 8中优化单体模型的方法 2.2 详解3ds max 8的模型导出设置面板 2.3 Lightscape光传后模型破面及模型丢失现象的解决方法 2.4 Lightscape中模型出现阴影漏现象的解决方法 2.5 如何在Lightscape中合并单体模型 2.8 提高Lightscape操作速 Lightscape光能传递的设置方法 2.7 Lightscape中光传不正确的解决办法 度的几种方法 第3章 材质调整过程中常见问题剖析 3.1 在3ds max 8中设置模型基本材质的几个要 3.3 创建木纹、石材、瓷砖、马赛克、陶瓷 点 3.2 Lightscape中创建乳胶漆材质效果的几个要点 3.5 不锈钢材质效果的创建方法 、水材质的方法 3.4 玻璃材质效果的创建方法 3.6 创建布纹 地毯材质效果的方法 3.7 半透明纱质材料及人物、植物效果的创建方法 3.8 电视机屏幕、灯 罩等发光材质的创建方法 3.9 外景效果的创建方法 3.10 模型导入Lightscape后材质贴图丢失的解 3.11 在Lightscape中如何更改材质纹理的方向 3.12 在Lightscape中保存和使用材质库文件 决方法 第4章 灯光设置过程中常见问题剖析 4.1 在3ds max 8中设置基本光效的方法 4.2 在Lightscape 4.3 Lightscape中阳光、天光系统的设置方法 第5章 渲染设置过程中常见问题剖 中调整光效的方法 析 5.1 Lightscape光影追踪及渲染输出的设置方法 5.2 使用DOS命令行控制Lightscape渲染输出的 方法 第6章 在Lightscape中创建室内路径动画 6.1 Lightscape室内路径动画创建的基本流程 渲染序列帧的合成编辑及输出第3篇 完整实例篇 第7章 创建欧式卧房夜景灯光效果 7.1 3ds max 8 中创建欧式卧房的模型 7.2 3ds max 8中设置基本材质和基本灯光 7.3 Lightscape中调整灯光和材 7.4 Lightscape中设置渲染输出 7.5 Photoshop后期完善欧式卧房夜景灯光效果 第8章 创建厨 8.2 创建厨房空间的基本材质 房空间的阳光效果 8.1 3ds max 8中创建厨房空间模型 8.3 创建 8.4 Lightscape中设置厨房空间效果的渲染输出 厨房空间的光照效果 8.5 Photoshop后期完善厨房 第9章 创建客厅局部效果的基本流程 空间的阳光效果 9.1 设置私家泳池场景模型的基本材质 9.2 创建私家泳池的基本光效 9.3 Lightscape中进行私家泳池室外景效果的渲染输出设置 Photoshop后期完善私家泳池室外景的阳光效果附录A聚光LightScape渲染专家普及版1.2软件使用说明 附录B 光域网资料库附录C 材质纹理贴图库

<<3d max8完美空间表现 - Light>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com