

<<Photoshop CS4从入门到精通>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS4从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787894877437

10位ISBN编号：7894877433

出版时间：2009-7

出版时间：北京科海电子出版社

作者：梵绅科技

页数：598

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;Photoshop CS4从入门到精&gt;&gt;

## 前言

Photoshop是一款专业的图像处理软件，具有功能强大、软件设计人性化、插件丰富、兼容性好等特点，因此被广泛应用于平面设计、数码照片处理、印前工艺、网页设计、三维效果图制作和影视多媒体开发的过程中。

这是款相当实用的软件，掌握它的用法显然可以在我们的工作、学习和生活中提供不少便利。

当然，复杂而强大的功能虽然确保了Photoshop的专业性，但同时也使得初级用户产生一定的畏难心理：怎样才能又快又好地学会Photoshop，抓住软件的精髓，转变为有实用意义的技能呢？

本书正是针对初、中级读者编写的Photoshop图像处理实例型教程书，可满足读者从入门到精通这一需求。

多年来，笔者培训过大量的Photoshop学员，了解初学读者的心理需求、进阶瓶颈，并研究出了一套行之有效的教学方法。

同时，笔者又参加了多个商业项目的设计工作，在制作过程中深刻地体会到：图像处理是一门创造性较强的活动，因其涉及面广，设计者往往需要学习、研究各方面的技术和问题；设计水平的提高与制作时间成正比，需要长时间经验的积累和技术的磨练；图像处理也是一项需要相互学习、相互交流的工作，在交流过程中，不但可分享他人的设计经验、体会，更会激发新的灵感、迸发创意火花，达到事半功倍的效果。

总之，图像处理从来不是一件容易的事，即使是非常有经验的设计人员，也经常会遇到一些技术难题或创意瓶颈，要成为一名优秀的平面设计人员，就必须不断吸取和借鉴其他设计者的成功经验。

通过欣赏别人的作品，从中揣摩作者的设计思路、吸取技术精华，这也是学习图像处理的最好方法。

本书内容参考北美最经典的Photoshop权威教程的体例大纲，结合国内读者的学习习惯和思维模式，重新编排、整理了知识结构；又借鉴日韩优秀CG类图书的编排方式，设计了本书的图文结构。

全书力求知识系统、全面，实例教程简单易懂、步骤详尽，确保读者学起来轻松、做起来有趣，在项目实践中不断提高自身水平，成为合格的Photoshop操作者。

书中精选了近110个典型实例及5个综合大实例，覆盖了图像处理中的热点问题和关键技术，并针对Photoshop CS4版本的新增功能——三维特效制作进行了专门研究。

全书按实际应用进行分类，可以使读者在短时间内掌握更多有用的技术，快速提高图像处理水平。

所选内容均来源于实际项目的设计制作，有的实例是作者教学经验的积累，有的实例来源于公司的设计项目，还有的来自读者的提问。

通过对这些实例进行详细分析和讲解，可以让读者迅速掌握图像处理的设计经验和制作技巧，迅速提高图像处理的综合水平。

全书分为22章，涵盖了Photoshop CS4的基础知识，软件的基本架构和操作，选区的基础应用，图像颜色的调整和编辑，图像的绘制及修饰，文字工具的应用，路径、图层、蒙版和通道的创建与具体用法

，“历史记录”面板、历史记录画笔和快照的应用，滤镜的应用，使用动作并进行文件的批处理

，Photoshop CS4中新增的3D对象工具和3D相机工具的使用方法，了解Web图像和动画制作等内容。

还包括了以应用为主题的广告招贴制作、婚纱照处理、商业包装设计、合成特效制作和三维立体特效5个大型综合实例。

在内容安排上，全书采用了统一的编排方式，每章内容都通过Study环节明确研究方向，通过Work小节掌握技术要点，再通过Lesson进行实例操作，全部过程共3个层次，贯穿了技术要点。

在Study中提纲挈领地给出了软件的功能说明或运行效果；在Work中给出了技术重点、难点和相关操作技巧，如相关工具的参数、对话框中的选项、设置不同选项时所产生的较大差异、图像的对比效果等，比以往同类书籍做了更深入的探讨；在Lesson中介绍了具体的实例设计过程和主要的实现步骤。

## <<Photoshop CS4从入门到精>>

### 内容概要

Photoshop是一款专业的图像处理软件，具有功能强大、设计人性化、插件丰富、兼容性好等特点，被广泛应用于平面设计、数码照片处理、三维特效、网页设计和影视制作等领域。

本书参考了众多经典Photoshop权威教程的体例大纲，并结合初级读者的学习特点，重新编排、整理了知识体系；又借鉴了日韩优秀CG类图书的编排方式设计了图文结构。

全书力求知识系统、全面，实例教程简单易懂、步骤详尽，确保读者学起来轻松、做起来有趣，在项目实践中不断提高自身水平，成为优秀的Photoshop操作者。

全书共分为22章，包括Photoshop CS4的基础知识、基本架构和操作方法，选区的基础应用，图像颜色的调整和编辑，图像的绘制及修饰，文字工具的应用，路径、图层、蒙版和通道的创建与具体用法，“历史记录”面板、历史记录画笔和快照的应用，滤镜的应用，使用动作并进行文件的批处理，CS4版新增的3D对象工具和3D相机工具的使用方法，了解Web图像和动画制作等内容；书中还包括了以应用为主题的广告招贴制作、婚纱照处理、商业包装设计、合成特效制作和三维立体特效5个大型综合实例。

本书的配套光盘容量超过8GB，内容极其丰富，包含：时长12个小时30分钟的110个操作实例和5个综合大实例（含30个演示视频）的视频教学录像；书中所有实例的素材和源文件；精心整理的57个不同风格、样式华美的高清晰度PSD模板文件。

技法教程与本书中的章节内容相呼应，读者可以花一本书的价钱获得2种学习方法，寓教于乐、物超所值！

本书可供广大图形图像爱好者作为学习用书，也可作为广大设计人员的参考用书，还可供培训班用作培训教材。

## <<Photoshop CS4从入门到精>>

### 书籍目录

Chapter 01 从基础开始学习Photoshop CS4 Study 01 Photoshop的应用领域 Study 02 Photoshop CS4提供的新特性 Study 03 Photoshop CS4增强的功能 Study 04 如何成功地安装Photoshop CS4  
Chapter 02 Photoshop CS4的基本架构 Study 01 Photoshop CS4的工作界面 Study 02 全新的标题栏 Study 03 了解菜单栏的组成 Study 04 掌握工具箱的使用方法 Study 05 了解选项栏的变化 Study 06 面板的管理 Study 07 Photoshop CS4的显示模式和编辑模式  
Chapter 03 Photoshop CS4的基本操作 Study 01 “文件”菜单栏 Study 02 “编辑”菜单栏 Study 03 图像的调整 Study 04 图层的基础操作 Study 05 辅助工具的使用  
Chapter 04 选区的基础 Study 01 规则选框工具 Study 02 不规则选框工具 Study 03 快速选择工具 Study 04 选区的调整  
Chapter 05 图像颜色的调整和编辑 Study 01 图像的颜色模式 Study 02 自动调整图像 Study 03 图像明暗的调整 Study 04 图像色彩的调整 Study 05 图像的创造性调整  
Chapter 06 图像的绘制及修饰 Study 01 绘制任意图像 Study 02 用于填充的颜色工具 Study 03 图像的修饰 Study 04 修改绘制的图像  
Chapter 07 路径的创建和编辑  
Chapter 08 图层的应用  
Chapter 09 文字工具的应用  
Chapter 10 Photoshop CS4的蒙版  
Chapter 11 Photoshop CS4的通道  
Chapter 12 “历史记录”面板、历史记录画笔和快照  
Chapter 13 认识滤镜库  
Chapter 14 其他滤镜的应用  
Chapter 15 使用动作和文件的批处理  
Chapter 16 3D图像的查看和编辑  
Chapter 17 了解Web图像和动画的制作  
Chapter 18 广告招贴制作

章节摘录

插图：

## <<Photoshop CS4从入门到精>>

### 编辑推荐

《Photoshop CS4从入门到精通》参考北美最经典的Photoshop权威教程的体例大纲、结合国内读者的学习习惯和思维模式，重新编排、整理了知识结构；又借鉴日韩优秀CG类图书的编排方式，设计了《Photoshop CS4从入门到精通》的图文结构。

**最完整、最专业的知识内容全面：**从基础修图到高级特效，经典的照片后期处理方法都有介绍。

**结构严谨：**照顾到照片处理应用的方方面面，满足各种类型读者的需求。

**最精美、最实用的案例实例丰富：**含132个典型实例、3个大型综合实例以及多个技巧提示。

**效果精美：**照片处理前后对比鲜明、精选的案例学起来也赏心悦目。

**最详尽、最丰富的操作**每个小节都安排了大量的图例演示并附有文字说明，方便读者理解并迅速掌握操作方法。

**最超值、最贴心的光盘教程**中128个操作实例以及3个大型综合实例的高清晰大屏幕教学视频，演示时间长达11小时，教程中全部实例的素材图片、PSO格式原文件，多种风格的高清晰PSD模板64个，物老头儿笔刷89个、容量达到1GB。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>