

<<SketchUp&VRay 高效建筑>>

图书基本信息

书名：<<SketchUp&VRay 高效建筑表现从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787894877574

10位ISBN编号：7894877573

出版时间：2009-10

出版时间：北京科海电子出版社

作者：毛蒙

页数：338

字数：572000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<SketchUp&VRay 高效建筑>>

前言

建筑设计的前期阶段通常由经验丰富的资深设计师来负责创意理念。

在这个阶段中，设计师平时积累的专业知识和设计灵感很重要，尤其是灵感，那更是稍纵即逝。

为了能用最快的速度记录这些如灵光一现的思想火花，设计师通常都会用最简单的绘图工具——笔和纸来快速画出草图。

即使在计算机应用技术大面积普及的今天也不例外，设计师最初的灵感就是这么画出来的。

由于这样的草图记录的是思想而不是形式，所以，如果不与设计师面对面地沟通，其他人估计很难理解草图所要表达的设计理念。

这是草图设计阶段遇到的第一个问题！

好在这个问题已经被“草图大师SketchUp”这个设计软件很好地解决了。

如果设计师本人不排斥使用计算机的话，会发现使用SketchUp能够更准确地表现自己的原始创意，也更容易让设计团队的其他同事理解。

<<SketchUp&VRay 高效建筑>>

内容概要

本书详细讲解了面向方案创作过程的软件——SketchUp的应用方法，以及利用该软件进行创作工作的完整流程。

全书向读者介绍了SketchUp的基本工具、常用工作技巧、与3ds Max之间的数据转换以及所学知识的综合应用技术，还详细讲解了VRay for SketchUp渲染器的应用方法。

书中所有内容均采用理论与实践相结合的方法，循序渐进地安排教学内容，使零基础的读者也可以轻松学习掌握。

本书光盘同时提供了116个总时间近22小时的多媒体视频教程，不仅包含了书中使用的所有案例，还提供了很多实用技巧。

教程采用全程实录的方式，再现了设计师的实际工作流程，使所有的实用技巧得到真实展现。

本书适合SketchUp零基础的初学者，以及希望涉足建筑设计行业的自学者，可以作为提高SketchUp应用技能的参考用书，也可以作为培训机构、职业技术学院、大中专院校建筑设计专业的教学用书。

<<SketchUp&VRay 高效建筑>>

作者简介

毛蒙，1997年毕业于湖北美术学院环境艺术系；
1997年分配到武汉大学设计研究院；
2002年湖北美术学院壁画系研究生；
现任武汉大学设计研究总院城市规划与风景园林院副院长。

<<SketchUp&VRay 高效建筑>>

书籍目录

Chapter 01 SketchUp的界面和流程 1.1 SketchUp简介 1.1.1 SketchUp的特点 1.1.2 SketchUp 7.0 新增功能简介 1.1.3 VRay for SketchUp 1.2 SketchUp的界面及主要工具 1.2.1 主工具栏工具介绍 1.2.2 编辑工具介绍 1.3 SketchUp的创作流程 1.3.1 准备工作 1.3.2 导入参考图 1.3.3 拉伸楼层体块 1.3.4 添加门窗组件 1.3.5 添加阳台、楼梯等组件 1.3.6 创建建筑漫游动画 1.3.7 导出图像文件 1.4 小结

Chapter 02 SketchUp快速上手 2.1 File [文件] 菜单 2.1.1 文件操作相关命令 2.1.2 导入、导出模型命令 2.1.3 打印设置及相关命令 2.1.4 其他命令 2.2 Edit [编辑] 菜单 2.2.1 常用编辑命令 2.2.2 选择和显示命令 2.2.3 组件命令 2.3 View [查看] 菜单 2.4 Draw [绘图] 菜单 2.5 Tools [工具] 菜单 2.6 小结

Chapter 03 案例指导：经典住宅的建模技法 3.1 案例概述 3.2 创建建筑的主体墙 3.2.1 设置参考图片 3.2.2 创建承重墙 3.3 创建门窗 3.3.1 创建门窗洞口 3.3.2 添加门窗 3.4 完善建筑结构 3.4.1 创建门的模型 3.4.2 在室内添加床 3.5 创建整体橱柜模型 3.5.1 制作橱柜的初始模型 3.5.2 制作灶台结构 3.5.3 制作橱柜上的储物格结构 3.6 创建整体书架模型 3.6.1 制作书架整体模型 3.6.2 分割书架结构 3.6.3 刻画书架洞口结构 3.7 添加室内必备的小家具 3.7.1 使用组件的方式添加家具 3.7.2 使用导入的方式添加家具Chapter 04 SketchUp的精确建工具

Chapter 05 SketchUp的场景管理

Chapter 06 SketchUp的相机和漫游

Chapter 07 SketchUp的材质和纹理

Chapter 08 SketchUp的显示工具

Chapter 09 案例指导：住宅小区建筑群及漫游动画

Chapter 10 SketchUp创建地形工具

Chapter 11 文件的导入和导出

Chapter 12 VRay for SketchUp参数详解

Chapter 13 案例指导：别墅建模技法与环境表现

Chapter 14 综合案例应用：大型商场的建模技法与漫游动画

Chapter 15 综合案例应用：室内午日光效果表现

章节摘录

插图：Chapter 01 SketchUp的界面和流程1.1 Sketch Up简介1.1.1 Sketch Up的特点SketchUp是目前市面上为数不多的直接面向设计过程的设计工具，它使设计师可以直接在电脑上进行直观的构思，随着构思的不断清晰，细节的不断增加，最终形成的模型可以直接交给其他具备高级渲染能力的软件进行最终渲染。

这样，设计师就可以最大限度地减少机械重复劳动，并能控制设计成果的准确性。

SketchUp简便易学，一些不熟悉电脑的建筑师可以很快地掌握它，它不仅仅局限于设计草图，更具备精确绘图的特点；它融合了铅笔画的优美与自然笔触，可以迅速地构建、显示、编辑三维建筑模型。同时可以导出透视图、DWG或DXF格式的2D向量文件等尺寸正确的平面图形。

另外，它还可以与其他渲染软件畅通地衔接（如3ds Max），可以将SketchUp中的模型导入到3ds Max中，修正材质和模型，以及重新布光等，而且SketchUp还引入了目前比较流行的VRay，可以轻松地制作出高质量的商业效果图。

<<SketchUp&VRay 高效建筑>>

编辑推荐

《从入门到精通SketchUp&VRay高效建筑表现(2DVD专家教学版)》：效率与效果兼备的建筑设计和表现的完美解决方案。

完全掌握SketchUp和VRay组合应用技法，为“快速实现建筑设计理念，完美表现真实建筑效果”的工作流程提供高效的解决方案。

2DVD-ROM国内首创SketchUp + VRay组合应用技法超大型多媒体（视频 + 手册）教学典范之作。

超值收录SketchUp全部绘图和编辑工具的多媒体演示；超值收录SketchUp和VRay组合应用的案例教程“阳光下的庭院”；提供所有案例的多媒体视频教程，共116个视频片段，授课时长达22小时；包含所有案例的SketchUp项目文件和素材，收录VRay最终渲染效果文件。

视频教学、精彩实用：作者参照国内权威3D建筑效果表现培训机构的教学模式，根据建筑效果图制作公司真实工作岗位的技能要求，精心录制了116个多媒体视频教程（教学总时长22小时）。

真实再现了一线专业表现师的制作流程和经验技巧，降低了读者自学的难度，使读者从新手迅速晋升为专业高手。

完全满足建筑设计行业真实岗位，技能需求的课程安排和教学指导。

DVD1：86个多媒体语音视频教程，教学时长14：13：00；DVD2：30个多媒体语音视频教程，教学时长07：50：00。

我们设计院主要是做城市规划和风景园林设计的，前期的设计方案都要经过仔细研究和反复推敲，客户总是希望能尽快地看到设计方案，因此，快速的设计和表现一直是我们致力追求的结果。

使用SketchUp和VRay组合的设计方法，可以让我们在草图设计阶段就对照明和材质的效果进行测试，为后期的效果表现和漫游动画赢得了更多的制作时间。

现在，我也把这个高效率方法，通过《从入门到精通SketchUp&VRay高效建筑表现(2DVD专家教学版)》介绍业内的同行和刚入行的新人。

——毛蒙

<<SketchUp&VRay 高效建筑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>