

<<嘉兴市佛教诗词楹联选>>

图书基本信息

书名：<<嘉兴市佛教诗词楹联选>>

13位ISBN编号：9787894905260

10位ISBN编号：7894905267

出版时间：2009-1

出版时间：浙江大学出版社

作者：裘樟鑫，释性空 主编

页数：1779

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<嘉兴市佛教诗词楹联选>>

### 内容概要

《佛教诗词楹联选》（嘉兴市卷）与其说是“选”，不如说是“遗存”。它全面地、系统地搜录和编辑了嘉兴市域内，自唐代至现代共四编十八卷，僧、俗有关佛教的诗词楹联。

整部选集既有嘉兴籍僧尼居士的诗词雅句，又有曾居嘉兴域内住持僧尼的诗词雅句，也有云游嘉兴寺院僧尼描写嘉兴寺院与嘉兴僧尼有关的诗词雅句。

可以说既有名人名句，又有无名氏句，还有通用联句，因为其将民间文学曲艺中有关佛教韵文作品、民间佛教歌谣、民间佛教宝卷和佛教楹联，都收入书中，纵览全书，时间跨度之大，内容之丰富，叹为观止。

事实上，佛教传入中国后，“就与中国固有的儒、道思想互相碰撞和冲突，并且彼此融合和吸收，到后来逐渐地构成了儒、佛、道三教为基本支柱的中国传统文化的格局，这不仅表明了佛教以其独特的理念丰富和充实了中国传统文化的内涵，也表了佛教适应中国社会的需要，促进了中国民族文化的发展。

佛教在中国历史，尤其是在中国思想文化史上的地位、作用与贡献是应当予以历史的肯定的”。

<<嘉兴市佛教诗词楹联选>>

书籍目录

凡例序嘉兴市佛教诗词楹联论说正文简目 第一编 嘉兴市历代僧尼居士诗词选(僧尼居士460人,诗词3148首)

第一卷 唐代(诗僧5人,诗44首) 1.文喜禅师(1首)

(1)五台山夜行,遇童子问答,忽然不见作 2.希运禅师(2首)

(1)偈颂 (2)心如广大 3.常

雅(1首) (1)胥山伍相庙 4.

船子德诚禅师(39首) (1)一(39)拔棹歌 5.

沧浩(1首) (1)别嘉兴知己 第

二卷 五代(诗僧3人,诗13首) 1.慧棱大师(1首)

(1)口占 2.云门大师文偃(2首)

(1)纲宗偈 (2)示法诗 3.普明禅师(10首)

(1)一(10)牧牛图颂 第三卷 宋代(僧尼居士31人,诗词199首) 1.通慧大师赞宁(1首)

(1)悟空塔 2.枯木禅师法成(1首)

(1)山居 3.林酒仙遇贤(2首) (1)

)杂咏 (2)绝句 4.契嵩禅师(27首) (1)

泛若耶溪 (2)寄月禅师 (3)一(4)早秋吟两首 (5)送客还北阙道中作

(6)次韵酬杨公济寄东禅师之作 (7)一(9)古意三首 (10)一(14)感

遇五首 (15)怀越中兼示山阴诸明士 (16)山舍晚归 (17)读书

(18)游大慈山书画上人壁 (19)群贤宿山赋得暮云岩下宿 (20)浙江晚望

(21)郎侍郎致仕 (22)元日 (23)诚题(因事) .....附录后记

<<嘉兴市佛教诗词楹联选>>

编辑推荐

《佛教诗词楹联选:嘉兴卷(上下)》由浙江大学出版社出版。

<<嘉兴市佛教诗词楹联选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>