

<<高等美术院校电脑美术系列教材>>

图书基本信息

书名：<<高等美术院校电脑美术系列教材>>

13位ISBN编号：9787894981424

10位ISBN编号：7894981427

出版时间：2003-12-1

出版时间：北京希望电子出版社

作者：时春雨,赵景亮

页数：433

字数：642000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高等美术院校电脑美术系列教材>>

内容概要

本教材是高等美术院校电脑美术系列教材之一。

Premiere是Adobe公司开发的用于视频图像处理的优秀软件，可在PC或者Mac上运行。有了它，即使没有高档的视频设备，也一样的可以做出专业级的视频图像来。本书详细介绍Adobe Premiere 6.5的使用方法及其视频制作过程。

全书分为12章，内容包括：Adobe Premiere概述、Adobe Premiere的安装和界面、Adobe Premiere的基本操作、Premiere制作的一般流程、切换效果的制作、滤镜效果的制作、叠加效果的制作、标题字幕的制作、运动效果的制作、输出最终电影和视频采集。

本书循序渐进，内容详实，通俗易懂，讲练结合，通过大量实例详尽说明Premiere强大的视频处理功能，使读者轻松学会用Adobe Premiere进行后期视频制作。

本书适用于高等美术院校电脑美术专业和高校相关专业师生，初、中级用户，视频编辑人员和社会培训班学员。

本版CD内容为书中主要实例的素材。

书籍目录

第一章 Adobe Premiere 6.5概述第二章 Adobe Premiere界面介绍第三章 我的第一个Premiere作品第四章 Premiere制作的一般流程第五章 切换效果的制作第六章 滤镜效果的制作第七章 叠加效果的制作第八章 标题字幕的制作第九章 运动效果的制作第十章 输出最终影片第十一章 视频采集附录A 快捷键列表

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>