

<<CorelDRAW 10实例与操作>>

图书基本信息

书名：<<CorelDRAW 10实例与操作>>

13位ISBN编号：9787899999660

10位ISBN编号：7899999669

出版时间：2001-9-1

出版时间：中国中医药出版社

作者：甘登岱 编

页数：416

字数：617000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<CorelDRAW 10实例与操作>>

内容概要

CorelDRAW 10是Corel公司于2000年推出的新产品，它的功能较以前的版本更为强大，涉及的内容更为广泛。

例如，利用新的撤消泊坞窗，用户可一次撤消多个动作，或将这些动作保存为Visual Basic脚本：用户现在可在为对象或文档应用某些操作前，利用实时预览功能预览格式化选项与效果。

刮刀（Knife）和擦除器（Eraser）工具已被增强，以使用户能够像操作向量图形那样，使用这些工具操作位图图像。

本版书通过众多精彩实例详细介绍了CorelDRAW 10的功能，其内容涉及CorelDRAW 10基本操作、线条绘制，对象操作与变形，填充、颜色与图案应用，文本创建与编辑，效果应用，点阵图编辑，文件输入与输出，Web对象创建与泊坞窗的使用，并在最后一章给出了一些综合实例。

书籍目录

第1章 CorelDRAW10入门 1.1 初识CorelDRAW 10 1.1.1 CorelDRAW 10的新特点 1.1.2 安装与启动CorelDRAW 10 1.2 认识CorelDRAW 10的使用界面 1.2.1 标题栏 1.2.2 菜单栏与工具栏 1.2.3 标尺、导线与网格与捕捉 1.2.4 状态栏与页面 1.2.5 调色板与泊坞窗 1.3 文件相关操作 1.3.1 新建文件 1.3.2 打开已有文件 1.3.3 保存文件 1.3.4 查看文件信息 1.3.5 关闭文件与退出CorelDRAW 1.4 页面管理与设置 1.4.1 插入、删除与命名页面 1.4.2 切换页面与转换页面方向 1.4.3 设置页面尺寸、标签、版面与背景 1.5 与显示控制相关的操作 1.5.1 各种显示模式的特点 1.5.2 预览显示 1.5.3 缩放与平移 1.5.4 窗口操作 1.6 使用辅助设置 1.6.1 使用标尺 1.6.2 使用网格 1.6.3 使用导线 1.6.4 标尺、网格和导线设置 1.6.5 套印对象 1.7 撤消、恢复、重做及重复操作 1.7.1 撤消操作与恢复操作 1.7.2 重做撤消的操作 1.7.3 重复操作 思考与练习第2章 绘制线条与型 2.1 绘制线条与图形 2.1.1 使用手绘工具 2.1.2 使用贝兹曲线工具 2.1.3 使用艺术笔触工具 2.1.4 使用度量工具 2.1.5 使用交互式连接线工具 2.2 绘制型 2.2.1 绘制矩形与正方形 2.2.2 绘制椭圆、圆、圆弧与楔形 2.2.3 绘制多边形与星形 2.2.4 绘制螺旋形 2.2.5 绘制方格纸 2.2.6 绘制预定义型 2.3 格式化线条与轮廓线 2.3.1 使用轮廓笔对话框工具 2.3.2 使用轮廓宽度预设值 2.3.3 设置线条与轮廓线的颜色 2.3.4 使用吸取的颜色填充图形轮廓 2.3.5 将轮廓转换为对象 思考与练习第3章 对象操作 3.1 选取对象 3.1.1 使用选取工具直接选取 3.1.2 创建图形时的选取 3.1.3 使用菜单命令 3.1.4 取消选择 3.2 拷贝、复制、克隆与删除对象 3.2.1 拷贝、剪切与粘贴对象 3.2.2 复制与克隆对象 3.2.3 复制属性 3.2.4 删除对象 3.3 对象变换操作 3.3.1 移动对象的位置 3.3.2 旋转对象 3.3.3 调整对象尺寸 3.3.4 缩放和镜像对象 3.3.5 倾斜对象 3.3.6 清除对象变换 3.4 改变对象的顺序 3.5 对齐与分布对象 3.5.1 对齐对象 3.5.2 分布对象 3.6 群组与合并对象 3.6.1 群组对象 3.6.2 取消群组 3.6.3 取消全部群组 3.6.4 合并对象 3.6.5 拆分对象 3.7 锁定与转换对象 3.7.1 锁定与解锁对象 3.7.2 对象转换 3.8 查找和替换对象 3.8.1 查找对象 3.8.2 替换对象 思考与练习第4章 对象变形 4.1 曲线对象变形操作 4.2 切割、擦除对象局部 4.2.1 切割对象 4.2.2 擦除对象 4.3 自由变形对象 4.4 应用交互式变形效果 4.4.1 推拉变形 4.4.2 拉链变形 4.4.3 扭曲变形 4.5 使用封套变形对象 4.6 对象的整形 4.6.1 焊接对象 4.6.2 修剪对象 4.6.3 交叉对象 4.7 创建图框精确裁剪对象 4.7.1 创建图框精确裁剪对象的方法 4.7.2 提取与复制图框精确裁剪对象内容 4.7.3 编辑与锁定图框精确裁剪对象的内容 思考与练习第5章 应用填充、颜色与特殊效果 5.1 填充对象 5.1.1 标准填充 5.1.2 渐变填充 5.1.3 图案填充 5.1.4 底纹填充 5.1.5 PostScript底纹填充 5.1.6 取消填充 5.1.7 使用色彩泊坞窗 5.1.8 使用交互式填充工具组 5.1.9 使用滴管工具组填充 5.2 调色板设置 5.2.1 选择调色板 5.2.2 使用调色板浏览器 5.2.3 使用颜色样式 5.3 使用特殊效果工具 5.3.1 使用交互式调和工具 5.3.2 使用交互式轮廓图工具 5.3.3 使用交互式立体化工具 5.3.4 使用交互式下拉阴影工具 5.3.5 使用交互式透明工具 5.4 制作与管理效果 5.4.1 应用艺术笔触 5.4.2 应用透镜 5.4.3 添加透视点 5.4.4 使用其他效果 5.4.5 复制与克隆效果 5.4.6 清除效果 思考与练习第6章 使用文本 6.1 创建文本 6.1.1 创建美工文本 6.1.2 创建段落文本 6.1.3 指定文本的字、行、段间距 6.1.4 转换文本 6.2 编辑文本 6.2.1 格式化文本 6.2.2 编辑文本 6.2.3 查找和替换文本 6.3 文本的特殊编辑 6.3.1 使文本适合路径 6.3.2 将文本填入框架 6.3.3 使段落文本环绕图形 6.3.4 对齐基线 6.3.5 伸直文本 6.3.6 书写工具 6.3.7 更改大小写 6.3.8 使文本与Web兼容 6.3.9 文本统计表 6.3.10 显示非打印字符 6.4 文本的链接 6.4.1 文本链接方法 6.4.2 将段落文本链接到对象上 6.4.3 链接不同页面上的段落文本框 思考与练习第7章 位图编辑 7.1 编辑位图 7.1.1 将转换为位图 7.1.2 编辑位图 7.1.3 裁切位图 7.1.4 描绘位图 7.1.5 重新取样 7.1.6 改变位图颜色模式 7.1.7 膨胀位图 7.1.8 位图颜色蒙板 7.1.9 位图链接 7.2 应用位图特殊效果 7.2.1 三维效果 7.2.2 艺术笔触 7.2.3 模糊 7.2.4 色彩转换 7.2.5 轮廓图 7.2.6 创造性 7.2.7 扭曲 7.2.8 杂点 7.2.9 锐化 7.3 使用外挂式滤镜 7.3.1 Terrazzo 7.3.2 SQUIZZ 7.3.3 色彩调整与变换 7.4.1 色彩调整 7.4.2 色彩变换 思考与练习第8章 文件的输入与输出 8.1 输入和输出文件 8.2 打印文件 8.2.1 设置打印机相关参数 8.2.2 打印预览 8.2.3 打印操作 8.2.4 输出前准备 8.3 发行PDF文件 8.4 发行到Web 8.4.1 发行到Web前的准备 8.4.2 发行到Web 8.5 对象的链接和嵌入 8.5.1 插入链接或嵌入的对象 8.5.2 编辑链接或嵌入对象 思考与练习第9章 创建Web对象 9.1 创建Web兼容文本 9.2 使用预置Internet对象 9.3 插入条形码 9.4 创建翻转对象 9.5 创建书签与超链接 9.5.1 创建书签 9.5.2 为书签创建超链接 9.5.3 检验Web文档中的链接 思考与练习第10章 泊坞窗的使用 10.1 对象管理器 10.2 对象数据管理器 10.3 图形、文本与符号 10.3.1 图形与文本样式 10.3.2 符号与特殊字符 10.3.3 建立

<<CorelDRAW 10实例与操作>>

符号 10.4 使用脚本 10.4.1 Corel脚本管理器 10.4.2 运行脚本 思考与练习第11章 综合应用实例 11.1 制作变形字 11.2 制作渐变字 11.3 制作渐变透明字 11.4 制作浮雕字 11.5 制作风景字 11.6 制作边框 11.7 镶洞铭牌 11.8 制作月历 11.9 绘制树叶 11.10 立体天地 11.11 制作商标

媒体关注与评论

本套丛书是专门为初、中级用户想在较短时间内学会并掌握电脑某一项专门知识和操作技能而编写的基础性读物。

本版书内容全面、结构清晰、范例丰富、边讲边练，每章都配有思考与练习题，便于读者学习。本书面向初中级用户，同时也可作为电脑初级培训班的培训教材。

本版CD为电子书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>