第一图书网, tushu007.com

<<电影剪辑高手After Effects 5>>

图书基本信息

书名：<<电影剪辑高手After Effects 5.5/effect*2.1精彩片头全接触>>

13位ISBN编号：9787900088901

10位ISBN编号：7900088903

出版时间：2002-5-1

出版时间：北京希望电子出版社

作者：梁勇,马辉

页数：430

字数：409000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书在对 After effects 5.5的基本功能和基本操作进行全面介绍的基础上，结合一个15秒商业片头的制作，深入浅出地讲述了运用该软件进行影视后期制作的相关知识。

本书共10章。
第一章到第五章介绍了基本功能、基本操作，及一些影视后期制作中的基础编辑技术。
例如素材、导入和处理、合成图像、分层控制等。
第六章到第八章主要讲述了遮罩和键控、特技效果及影片的浮染。
第九章讲解了一个15秒商业片头制作的全过程。
第十章概括介绍了优秀合成软件effect2.1从而使读者一读百通、视野开阔，对整个影视合成领域有一个较全面的了解。
本书附录部分给出了After Effects5.5快捷键一览表。

本书特点在于实际操作与软件功能相结合，边讲边练，重点突出，学习轻松，上手容易。

本书面向广大的从事电影、电视、多媒体设计制作人员，各大中专院校相关专业及社会相关领域的培训班的师生。
是一本实用性很强的教材和学习指导书。

本书配套光盘的主要内容是设计制作15秒商业片头及在重点章节训练中所需的声音、视频、图像以及After Effects的项目文件，以供读者在学习制作过程中使用。

书籍目录

第一章 走进灿烂的视觉新境界第二章 认识After Effects5.5第三章 合成的素材第四章 合成图像第五章 进行分层控制第六章 使用遮罩和键控第七章 应用特技效果第八章 渲染影片第九章 AE实战大制作第十章 燃烧effect的魅力附录 After Effects5.5快捷键一览

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com