

<<Discreet COMBUSTION2>>

图书基本信息

书名：<<Discreet COMBUSTION2.0 影视特技特效合成大师>>

13位ISBN编号：9787900118554

10位ISBN编号：7900118551

出版时间：2002-9-1

出版时间：北京希望电子出版社

作者：李涛,郝兵

页数：471

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Discreet COMBUSTION2>>

内容概要

Combustion是由在影视特效合成领域享有盛名的Discreet公司推出的一款基于PC和MAC平台的影视特效合成软件，它继承了Discreet在SGI平台上的高端特效合成软件的许多优良特性，以人性化的操作界面、强大的合成工具、丰富的视觉效果带动了PC和MAC平台上的影视特效制作。

本书全面介绍了Combustion 2.0的强大功能，全书共13课，内容涉及Combustion实际应用的各个方面，包括概论、窗口命令、二维和三维合成功能、遮罩的使用方法、动画的高级控制、绘图功能、颜色校正和键设置方法、特效应用、追踪和稳定、与3ds max的配合使用以及输出知识等。

为了使读者能够全面学习，每课的基础知识都配有生动多样、深入浅出的例子和作者精心安排的思考题，边讲边练。

这些例子详细的制作过程和点到方止的图例都将使每一个读者成为Combustion的优秀驭手。

附录的Combustion快捷键列表将大大提高操作效率。

此外，读者可以在书后的思考题答案部分找到对学习中所遇到的疑点和难点满意解答。

本书内容丰富全面、描述准确、语言简洁、结构合理，书中32个精彩实例全面阐述了Combustion 2.0的使用方法和技巧，学习轻松，上手容易。

本书不仅适合于初、中级读者，而且可以作为高等美术院校电脑专业师生的配套教材和社会影视合成培训班的教材。

本版CD提供了本书的范例文件和最终合成效果。

<<Discreet COMBUSTION2>>

书籍目录

- 第1课 概论
- 第2课 快速入门
- 第3课 合成图像
- 第4课 三维合成
- 第5课 遮罩和选区
- 第6课 图形和文本
- 第7课 颜色校正和键设置
- 第8课 应用特效
- 第9课 动画控制
- 第10课 追踪和稳定
- 第11课 粒子特效
- 第12课 3D通道
- 第13课 渲染输出
- 附录A Combustion 2快捷键
- 附录B 思考题答案

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>