

<<葛存壮：小角色，大演员>>

图书基本信息

书名：<<葛存壮：小角色，大演员>>

13位ISBN编号：9787900261557

10位ISBN编号：7900261559

出版时间：2013-9

出版时间：中信出版社

作者：腾讯·大师

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<葛存壮：小角色，大演员>>

内容概要

葛存壮，他在银屏上塑造了几十个角色，却没几个是好人；他一生参演了几十部影片，却没几个是主角；他是《红旗谱》里的大地主冯兰池，他是《矿灯》中的日本经理"岛田"、他是《南征北战》里的蒋军参谋长，他是《小兵张嘎》中的日本鬼子龟田少佐。比起这些角色，更多的人只知道他是葛优的爸爸。

本书以葛老口述的形式，让你了解这位在新中国电影史上以演坏人著称的大配角。

<<葛存壮：小角色，大演员>>

书籍目录

葛存壮：小角色 大演员

葛存壮：小角色 大演员

“演了十多部电影，但是拍完之后，我自己都找不到自己。

”

“应该说是从《红旗谱》开始，我的艺术生涯有了一个大的转折。

”

“怎么叫我葛洲坝？

他妈妈说，不是，叫你葛优爸。

”

“为什么赵本山农村戏演那么好？

他本身就是农民出身，有非常雄厚的生活底子。

”

“我们那时候演戏是跟谁签合同？

那是组织分配的。

我跟党签合同？

”

“我这个人，有老传统的东西，我还能够接受新事物。

”

“一些老艺术家们的脸皮，被文革给扒的，起码的尊严都丢掉了。

”

“如果我不说这个话，明天这些人就成了反革命了。

所以我才表了那么一个态。

”

“葛优确实是个孝顺儿子，对他爸爸妈妈的结婚纪念日很重视。

”

“我们是从那么一个年月里面过来的，很珍惜我们今天能有这么美好的家庭。

”

“我对女儿有点偏爱。

葛优经常回来，老见，对怀念女儿那种感觉不一样。

”

中国故事

<<葛存壮：小角色，大演员>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>