

<<Core IDRAW11平面设计师特训>>

图书基本信息

书名：<<Core IDRAW11平面设计师特训班>>

13位ISBN编号：9787900371768

10位ISBN编号：7900371761

出版时间：2004-4

出版时间：四川电子音像出版社

作者：金鼎图书工作室

页数：342

字数：555000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Core IDRAW11平面设计师特训>>

内容概要

本书对平面设计中应用广泛的专业矢量图形软件CoreIDRAW的功能进行了深入的讲解，并对它在平面设计中的应用作了专业、全面的解析。软件技能训练部分涉及基本绘图编辑工具、灵活多样的填充工具、专业强大的交互式工具、丰富实用的第三的泊坞窗 以及对象的管理等功能命令，带领读者完成软件功能的熟悉与掌握。在本部分中，安排了多个符合实际设计流程的应用实例，为读者灌输实际设计应用需要掌握的设计法则与技巧，以达到软件与应用的完美结合，使读者跨越软件学习与实际应用间的障碍，成为合格的平面设计师。

在本书的结构安排上，针对软件的初学者，同时照顾对软件有一定了解的进阶学习者，将重点放在了本书的第二、三部分，使读者能尽快进入到有效的实例训练之中，完成从软件技能强化训练到设计前线实战演练的提升过程。

本书专为初中级平面设计人员编排学习流程，具有针对性强、实用性强的特点，也适合平面设计爱好者自学时参考，还可作为各种电脑培训学校及大中专院校相关专业的学习教材。

书籍目录

PART 1 新手入门集中训练 Chapter 1 工作界面与基础操作 Lesson 1 CoreIDRAW 11概述与工作界面 1.1 启动CoreIDRAW 11 1.2 工作界面介绍 Lesson 2 CoreIDRAW 11中的基础操作 2.1 文件的导入与导出 2.1.1 导入 2.1.2 导出 2.2 显示模式 2.2.1 简单线框 2.2.2 线框模式 2.2.3 草稿模式 2.2.4 正常模式 2.2.5 增强模式 2.3 版面设置 2.3.1 页面类型 2.3.2 插入和删除页面 2.3.3 页面更名 2.4 辅助设置 2.4.1 标尺、辅助线和网格 2.4.2 缩放工具 2.4.3 泊坞窗 Chapter 2 图形创建与色彩填充 Lesson 3 基本图形创建与曲线编辑 3.1 基本图形创建 3.1.1 矩形工具 3.1.2 椭圆工具 3.1.3 三点矩形工具和三点圆形工具 3.1.4 多边形工具 3.1.5 螺旋形工具和方格工具 3.1.6 基本外形工具组 3.1.7 文本工具 3.2 曲线的编辑 Lesson 4 色彩填充 4.1 均匀填色 4.2 渐变填充 4.3 图案填充 4.4 底纹填充 4.5 Postscript填充 4.6 滴管工具和颜料桶工具 4.7 属性窗口填充 4.8 取消填充 Lesson 5 对象的轮廓设定 Chapter 3 图形的编辑 Chapter 4 交互式工具的应用 Chapter 5 透镜效果与位图处理PART 2 软件技能强化训练 Chapter 6 新鲜水果 Chapter 7 文字特效 Chapter 8 电器用品 Chapter 9 容器质感 Chapter 10 衣饰时尚 Chapter 11 其他PART 3 设计应用实战演练 Chapter 12 标志设计 Chapter 13 名片制作 Chapter 14 装帧设计 Chapter 16 包装设计 Chapter 17 DM单、报广

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>