

图书基本信息

书名：<<21世纪电脑职业教育应用技能型系列教程·新概念Photoshop CS3教程（中文版）>>

13位ISBN编号：9787900451385

10位ISBN编号：7900451382

出版时间：2008-6

出版时间：吉林电子出版社

作者：叶华，潘建棋 著

页数：276

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书以通俗易懂的语言讲解了Photoshop CS3的各项功能和软件使用技巧。全书共分11章，内容环环相扣，从最基本的Photoshop CS3入门知识和基本操作开始，到选区与路径、设置与调整图像颜色、绘制与编辑图像、文字的应用等功能，再到使用图层、蒙版与通道、滤镜效果、动作和任务自动化、制作网页图像和动画等软件核心功能，一一进行讲述，由浅入深、循序渐进。

每章章首列出了该章需要读者掌握的知识要点；然后以课堂演练的形式帮助读者巩固基础知识、增加实战经验，真正实现理论讲解与实例制作的完美结合；章尾的若干练习题可测试读者对本章知识的掌握程度。

本书适合广大图像处理爱好者以及从事平面设计、插画设计、包装设计、网页制作、三维动画设计、影视广告设计，希望能够灵活运用、完全掌握Photoshop CS3这一图像处理利器的读者阅读，可作为各类职业院校、大中专院校或电脑培训学校的教材。

光盘不仅提供了多媒体教学视频演示，播放时间长达114分钟，还包括了书中所有的素材图片和分层PSD源文件，帮助读者提高学习效率。

书籍目录

第1章 Photoshop CS3入门知识1.1 图像与图形的基础知识1.1.1 位图图像与矢量图形1.1.2 分辨率1.1.3 图像的存储格式1.1.4 获取图像素材与数据光盘刻录1.2 Photoshop CS3工作界面1.3 文件的基本操作1.3.1 新建文件1.3.2 打开文件1.3.3 使用Adobe Bridge查看图片1.3.4 保存文件1.3.5 关闭文件1.3.6 导入、置入文件1.4 Photoshop CS3参数设置1.5 课堂演练1.5.1 Adobe Bridge的应用1.5.2 创建新文件1.6 课后练习1.6.1 简答题1.6.2 操作题第2章 Photoshop CS3基本操作2.1 调整图像和画布2.1.1 调整图像大小2.1.2 调整画布大小2.1.3 使用裁剪工具调整图像和画布2.1.4 旋转画布2.1.5 按选择区域裁剪图像2.1.6 去除图像空白区域2.2 控制图像显示2.2.1 调整图像显示比例2.2.2 移动显示区域2.2.3 切换屏幕显示模式2.3 标尺、参考线和网格2.3.1 标尺2.3.2 参考线2.3.3 网格2.4 恢复和还原2.4.1 恢复一步或多步操作2.4.2 使用“历史记录”调板2.4.3 历史记录的设置2.4.4 历史记录画笔工具2.5 课堂演练2.5.1 裁剪照片2.5.2 调整照片大小2.6 课后练习2.6.1 简答题2.6.2 操作题第3章 选区与路径3.1 选区概述3.2 创建选区3.2.1 矩形选框工具3.2.2 椭圆选框工具3.2.3 单行和单列选框工具3.2.4 套索工具3.2.5 多边形套索工具3.2.6 磁性套索工具3.2.7 快速选择工具3.2.8 魔棒工具3.2.9 “色彩范围”命令3.3 编辑选区3.3.1 移动选区3.3.2 扩展和收缩选区3.3.3 扩大选取和选取相似3.3.4 平滑和扩边选区3.3.5 羽化选区3.3.6 变换选区3.3.7 选区的其他编辑命令3.4 应用选区3.4.1 剪切、复制和粘贴图像3.4.2 移动图像3.4.3 清除图像3.4.4 填充选区3.4.5 选区的描边3.5 绘制路径第4章 设置与调整图像颜色第5章 绘制与编辑图像第6章 文字的应用第7章 使用图层第8章 蒙版与通道第9章 滤镜效果第10章 动作和任务自动化第11章 制作网页图像和动画

章节摘录

第1章 Photoshop CS3入门知识 1.1.2 分辨率 分辨率对于数字图像非常重要，常以“宽X高”的形式来表示。

同时，大家也要理解图像分辨率、屏幕分辨率和打印分辨率的概念以及三者之间的关系。

1.图像分辨率 图像分辨率即图像中每单位长度含有的像素数目，通常用像素/英寸表示。

分辨率为72像素/英寸的1×1英寸的图像总共包含5184个像素（72像素宽×72像素高=5184）。

同样是1×1英寸，但分辨率为300像素/英寸的图像总共包含了90000个像素。

因此，分辨率高的图像比相同打印尺寸的低分辨率图像包含更多的像素，因而图像更清楚更细腻。

分辨率也并不是越大越好，分辨率越大，图像文件越大，在处理时所需的内存和CPU处理时间也就越多。

注意 利用Photoshop处理图像时，按住Alt键的同时单击状态栏中的“文档”区域，可以获取图像的分辨率及像素数目。

2.图像的位分辨率 图像的位分辨率又称为位深，用于指定图像中的每个像素可以使用的颜色信息数量，也可将位分辨率称为颜色深度。

每个像素使用的信息位数越多，可用的颜色就越多，颜色表现就越准确。

通常有8位、16位、24位和32位色彩。

所谓“位”，就是指2的次方数。

例如，位深度为8的图像有256个可能的值，8位就是2的8次方，因此，8位颜色深度的图像所能表现的色彩等级只有256级。

3.屏幕分辨率 显示器分辨率即显示器上每单位长度显示的像素或点的数量，通常以点/英寸（dpi）来表示。

显示器分辨率取决于显示器的大小及其像素设置。

大多数新型显示器的分辨率大约为72dpi，而较早的Mac OS显示器的分辨率则为96dpi。

了解显示器分辨率有助于解释图像在屏幕上的显示尺寸不同于其打印尺寸的原因。

显示器在显示时，图像像素直接转换为显示器像素，这样当图像分辨率比显示器分辨率高时，在屏幕上显示的图像比其指定的打印尺寸大。

编辑推荐

全面介绍photoshopCS3的使用方法和操作技巧；实例丰富，步骤详细，通俗易懂；讲述由浅入深，循序渐进；直到的多媒体教学方式，学习起来更轻松。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>