

<<After Effects 4.0 影像>>

图书基本信息

书名：<<After Effects 4.0 影像处理宝典>>

13位ISBN编号：9787900625168

10位ISBN编号：790062516X

出版时间：2000-05-01

出版时间：清华大学出版社

作者：张世昌

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<After Effects 4.0 影像>>

### 内容概要

After Effects 4.0是目前PC与Mac机上流行的制作电影特效的软件，它可以在不使用高端工作站的前提下，轻松制作出令人赏心悦目的电脑特效。

本书介绍了After Effects 4.0强大的制作合成功能和特效功能。

书中通过一步一步地操作讲解，引导用户轻松地进入After Effects 4.0的奇幻世界中。

本书不仅面向美术工作者及专业的动画设计师，而且兼顾了广大的动画设计爱好者，是一本不可多得的好书。

<<After Effects 4.0 影像>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>