

## <<Photoshop CS 2基础与实>>

### 图书基本信息

书名：<<Photoshop CS 2基础与实例制作无师速成>>

13位ISBN编号：9787900727404

10位ISBN编号：790072740X

出版时间：2008-1

出版时间：四川电子

作者：怡丹科技工作室

页数：277

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Photoshop CS 2基础与实>>

### 内容概要

本手册以目前最新版本的Photoshop CS2为基础，采用全新的编排方式，由浅入深，从基本工具的使用方法到典型实例的制作，系统讲述了Photoshop CS2强大的图形图像处理功能。

全手册体例结构依靠“基本操作入门+典型实例进阶+自己动手提高”来进行，“入门”讲解了软件基本工具的使用方法和技巧；“进阶”以典型实例为样本，对各种工具的使用方法及技巧进行详细讲解，使读者在熟悉各种工具使用方法的同时，对图形图像处理过程有一个全面的了解；“提高”通过几个难度等级不同的实例练习，让读者进一步巩固前面学习的知识，并在一定程度上激发读者的独立创意思维。

本手册配套光盘采用多媒体教学方式一步一步的操作步骤来进行讲解，并在其中穿插讲解“速成秘技”力求做到系统、全面、直观。

通过这种图文并茂的教学形式，读者可以完整地掌握电脑操作的全过程，达到学以致用目的。

本手册适合图形图像初、中级读者使用，也可作为全国大、中专院校相关专业的配套教材，还可作为各级各类培训班教材及电脑爱好者的自学用书和工具书。

## 书籍目录

- 第1章 图像处理基础知识 1.1 入门——Photoshop基础知识 1.1.1 工作界面介绍 1.1.2 Photoshop中的基本概念 1.1.3 图像文件的基本操作 1.1.4 图像与画布尺寸的设置 1.1.5 图像的显示效果 1.1.6 图像窗口 1.2 进阶——典型实例 1.2.1 打开电脑中的照片 1.2.2 改变文件的格式 1.3 提高——自己动手练 1.3.1 更改图片的图像分辨率 1.3.2 自由显示图像 本章小结第2章 创建和编辑图像选区 2.1 入门——创建和编辑图像选区基础 2.1.1 颜色的设置 2.1.2 标尺、参考线和网格线设置 2.1.3 创建选区 2.1.4 修改选区 2.1.5 编辑选区 2.2 进阶——典型实例 2.2.1 时尚元素 2.2.2 制作镜像效果 2.2.3 制作证件照 2.3 提高——自己动手练 2.3.1 水晶笑脸 2.3.2 彩色光芒 本章小结第3章 绘制和修饰图像 3.1 入门——绘制和修饰图像基础 3.1.1 绘图工具 3.1.2 绘图工具 3.1.3 裁切图像 3.1.4 为图像添加注释 3.1.5 变换图像 3.2 进阶——典型实例 3.2.1 制作邮票 3.2.2 雪夜 3.2.3 包装盒 3.3 提高——自己动手练 3.3.1 曾经的颜色 3.3.2 永远年青 本章小结第4章 色调与色彩调整 4.1 入门——色调与色彩调整基础 4.1.1 直方图控制面板 4.1.2 转换颜色模式 4.1.3 整体色彩的快速调整 4.1.4 精细调整图像色调 4.1.5 调整特殊颜色 4.2 进阶——典型实例 4.2.1 泛黄的照片 4.2.2 调整曝光照片 4.3 提高——自己动手练 4.3.1 调整偏色照片 4.3.2 制作底片效果 本章小结第5章 图层的应用 5.1 入门——图层的应用 5.1.1 图层的相关概念 5.1.2 选择图层 5.1.3 创建新图层 5.1.4 复制图层 5.1.5 删除图层 5.1.6 显示与隐藏图层 5.1.7 链接图层 5.1.8 合并图层 5.1.9 调整图层不透明度 5.1.10 创建新的填充 5.1.11 创建和使用调整图层 5.1.12 图层组 5.1.13 图层混合模式 5.1.14 添加图层样式 5.2 进阶——典型实例 5.2.1 制作背景图片 5.2.2 金属字 5.2.3 给黑白照片上色 5.3 提高——自己动手练 5.3.1 变脸 5.3.2 立体项链 本章小结第6章 通道与蒙版 6.1 入门——通道与蒙版的应用 6.1.1 通道的相关概念 6.1.2 显示和隐藏通道 6.1.3 复制通道 6.1.4 删除通道 6.1.5 分离通道 6.1.6 合并通道 6.1.7 Alpha通道 6.1.8 专色通道 6.1.9 蒙版 6.2 进阶——典型实例 6.2.1 制作壁纸 6.2.2 海市蜃楼 6.3 提高——自己动手练 6.3.1 石刻玫瑰 6.3.2 水晶球 本章小结第7章 路径的应用 7.1 入门——路径的应用 7.1.1 路径概述 7.1.2 锚点、方向线和方向点 7.1.3 工具组的分类 7.1.4 编辑路径 7.1.5 创建路径 7.1.6 删除路径 7.1.7 保存路径 7.1.8 复制和粘贴路径 7.1.9 路径和选区的转换 7.1.10 填充 7.1.11 描边路径 7.1.12 输出路径 7.2 进阶——典型实例 7.2.1 制作企业标志 7.2.2 化妆品广告 7.3 提高——自己动手练 7.3.1 卡通插画 7.3.2 艺术字 本章小结第8章 文字的应用 8.1 入门——文字的应用 8.1.1 文字工具 8.1.2 创建点文字 8.1.3 创建段落文字 8.1.4 创建文字选区 8.1.5 栅格化文字图层 8.1.6 字符调板和段落调板 8.1.7 在路径上创建文本 8.1.8 文字变形 8.2 进阶——典型实例 8.2.1 名片制作 8.2.2 手机广告 8.3 提高——自己动手练 8.3.1 环绕文字 8.3.2 立体字 本章小结第9章 滤镜的应用 9.1 入门——滤镜的应用 9.1.1 认识滤镜 9.1.2 抽出滤镜 9.1.3 液化 9.1.4 图案生成器 9.1.5 消失点 9.1.6 “像素化”滤镜 9.1.7 “扭曲”滤镜 9.1.8 “杂色”滤镜 9.1.9 “模糊”滤镜 9.1.10 “渲染”滤镜 9.1.11 “画笔描边”滤镜 9.1.12 “素描”滤镜 9.1.13 “纹理”滤镜 9.1.14 “艺术效果”滤镜 9.1.15 视频滤镜 9.1.16 “锐化”滤镜 9.1.17 “风格化”滤镜 9.1.18 “其他”滤镜 9.1.19 Digimarc 9.2 进阶——典型实例 9.2.1 彩罗盘 9.2.2 布纹纹理 9.3 提高——自己动手练 9.3.1 闪电特效 9.3.2 放射晶体 本章小结第10章 综合应用实例 10.1 入门——基本概念 10.1.1 广告的基本概念 10.1.2 海报的基本概念 10.1.3 包装的基本概念 10.1.4 宣传单 10.2 进阶——典型实例 10.2.1 房产广告 10.2.2 香皂包装盒 10.3 提高——自己动手练 10.3.1 音乐海报 10.3.2 宣传单 本章小结

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>