

<<文艺风赏 狂人>>

图书基本信息

书名：<<文艺风赏 狂人>>

13位ISBN编号：9787908065928

10位ISBN编号：7908065929

出版时间：2012-5-15

出版时间：长江文艺出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文艺风赏 狂人>>

### 内容概要

5月 狂人 店面海报

先锋文学/新锐艺术 殿堂级文艺杂志——

『文艺风赏』 主编笛安/美术总监HANSEY

全新改版 每月一刊 第十二辑/狂人

引我为火 炙热焚城 引我为日 唯我独尊

勇于乱世 无惧生死 混沌自醒 智亦成痴

最后一缕残余的软弱被时间与脚步的默契驱尽,节拍渐缓、因心平气和,脚步渐轻、因泰然自若,目光灼热、因力量稳固,背影清晰、因信念长存。

五月,像他们一样;将所有勇气倾注于自我吧,哪怕孤注一掷。

#### 【主题盘点】

“狂人”——这个在精神范畴内被划分出的人类群体,“狂妄”是他们最基本也最精彩的生命力,而这“狂妄”从何而来?

骄傲自负、霸权天下,孤僻卑微、怀才不遇……他们可能是社会的异类,也可能是时代的主流。

继续现实路线,在历史探讨与人物分析之后,你将了解到关于“疯狂”更宏观、更专业的含义,以及从那些“疯狂的群体”之外涌来的更深刻、更尖锐的质疑。

“真正的罪恶”与“精神性疯狂”之间的距离究竟有多远?

若你也与我们一样对这世界心怀善意,请与我们一同祈祷,并在寻求真相的道路上前行。

#### 【封面故事】

阿乙(第十届华语传媒文学大奖最具潜力新人奖得主):

“梅梅啊,那个叫青春的东西早没了,那个叫残暴的东西也没了,剩余给我们的就是像很老很老的老人一样生活。

”——《隐士》

孙频(创刊以来最受欢迎短篇小说之一《铅笔债》作者):

“他像个阀门一样堵住了那血液里的精神病毒,在这个家庭里,他像一截从淤泥里跳出来的洁白的藕。

洗去外面的淤泥,里面竟然一尘不染。

他居然是个正常人。

”——《相生》

冯源(唯一一位两次出现在【新审美观】栏目并备受关注的作者):

“‘不早了,不早了,让我给你们讲故事吧,关于帕丽斯和卡尔的故事。

’我一边说着一边把那肉皮手电筒塞进了帕丽斯的下体。

”——《第四匹马》

除此之外,我们仍向您推荐——

#### 【闪光】

别册与本体,仿佛调味料与必需品,而hansey仍是那个人。

或许每一种表达都是他无数个侧面中的单一特例,那么,跨越过去在视觉感官上的高度与隔离感,如今我们感受到的是他的温和与质朴,那些被细节化记录了的人生是真诚的。

#### 【专栏】

总有一天你会记住他们四位:

躲在社会现象中的人类——北冥

<<文艺风赏 狂人>>

青年艺术家访谈项目——何伊宁

万物规律与既定事实的辩证统一——梁不思

科学会将这个世界病态化——陈楸帆

<<文艺风赏 狂人>>

书籍目录

FOUND

Page 004

封面故事 / 狂人

隐士 阿乙

Page 018

相生 孙频

Page 023

第四匹马 冯源

Page 029

青梅煮酒

所有燃烧者的故事都让人毛骨悚然

笛安对话蔡康永（上）

Page 052

弥图

dr\_h

Page 046

新审美观

巨人传（科幻动画片）

飞氖

Page 090

小说视界

村姑 袁凌

Page 070

双城故事

吴哥 / 高棉的微笑

高初

Page 059

基律纳 / 奇遇

笛安

PAGE 063

风声风影

我11

page 100

闪光

LA

page 118

特约专栏

Page 112

secret & wish

Page 122

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>