

<<文艺风赏·老人>>

图书基本信息

书名：<<文艺风赏·老人>>

13位ISBN编号：9787908075927

10位ISBN编号：7908075924

出版时间：2012-4-15

出版时间：长江文艺出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文艺风赏·老人>>

内容概要

4月 老人

先锋文学/新锐艺术 殿堂级文艺杂志——

『文艺风赏』 主编笛安/美术总监HANSEY

全新改版 每月一刊 第十一辑/老人

沧桑而淳 经年而韧 风尘逐刻 华发丛生

不必屡屡转身，后方远去的是年轻的浅薄与冲动；不必急急眺望，前面渐近的是成熟的豁达与坚强。而现在你需要：用勇气赶走紧张、用笃定代替彷徨，踏实前进吧。

四月，我们将带你去看一些从未有过的风景——而对我们来说，这是一座里程碑。

【专栏】

四位作者分别来自现实中的不同领域/多重身份、多种视角、多个话题/他们将在各自的内核世界中寻找独立的自我

这次挑战，无论对《文艺风赏》还是对接受邀约的他们，都是一次对自我爆发力与持久力并重的证明。

而他们对于这次挑战的态度是——

社会者：「其实我们所做的任何事都存在这些差别，比如多少年前XX还是XX，可现在人们已经开始XX了。」

艺术家：「艺术与思想正因我们的差别而存在，突发的特立独行可能是年轻时的疯狂举动，而持久本身就是一门深奥的跨领域艺术。」

理论派：「请原谅我更关注从生物学的角度看，人体的这些素质分别取决于哪些细胞裂变所分泌出的哪些生理激素？因为在物理学概念里，力与时间根本是两码事，虽然压力都与它们成正比。」

未来人：「大部分我们现在掌握的科学研究将在未来2036年失去意义，因为2018年的纳米科技将使目前存在的神经元细胞从根本上变异为智能体；当然，如果可以坚持写到那一年，我想我们早就赢了。」

除此之外，我们仍向您推荐——

【主题盘点】

搜寻儿时理想、旁观晚年现状/听来的故事：他们曾有过的辉煌岁月

他人的视角：岩井俊二「在我们的社会，年轻人太脆弱」王学兵「爸妈老了」

【风声风影】

《飞越老人院》电影专题/对照：「新一代叫演员，老一辈却是人民艺术家」

专访导演张扬：「爱与责任谁都知道，其实最难也最需要的是沟通」

【双城故事】高初VS笛安 历史的理论学说与现实的浪漫主义并行 一个在极热的吴哥 一个在极寒的瑞典 他们的倾力叙述 都是为了记住记忆中那个触动心灵最深的地方

【文艺新锋】深深，十五岁，太年轻，却太锐利。

出于保护欲，我们不愿用自己的评判来影响你们，只需让你们看她笔下那个让人脊背发凉的故事。

「不管到多少岁，他都活在自己的世界中，与人交往却不肯真正了解别人，清醒意识到日子的乏味，又不肯舍弃当前的生活。」

于是他只能在自我冷冷地监视下，积攒着因丧失某种东西而到的哀伤与颓废。

」——《丧失》

<<文艺风赏·老人>>

书籍目录

闪光
LA
FOUND
封面故事 / 老人
老人 石一枫
梵高的火柴 张楚
福海同枝 林壁炫
青梅煮酒
在那个第八天的世界里
笛安对话李锐 (下)
弥图
呼吸不能说
文艺新锋
丧失 深深
201k 年的革命 深深
双城故事
吴哥 / 异域求旧影
高初
基律纳 / 极夜
笛安
小说视界
南海镇 孙晓迪
风声风影
飞越老人院
secret & wish
特约专栏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>