

图书基本信息

书名：<<PageMaker、CorelDRAW、Photoshop多媒体综合设计三合一>>

13位ISBN编号：9787980023328

10位ISBN编号：7980023323

出版时间：1999-01

出版时间：北京希望电脑公司

作者：夏承先

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

内容提要

本书讲解Photoshop, Corcl DRAW, PageMakcr的基本功能, 并通过范例介绍这三种最常用的平面设计软件的综合运用技巧。

书中提供了各种特殊字体制作, 圣诞卡、日历、书籍封面、藏书票等商业设计, 引导用广从初学者经过实际操作成为熟练的平面设计者。

书中还介绍了一些可显示个人创作

风格的设计技巧, 为有一定经验的平面设计者提供了很好的经验。

本书既可作为初学者迅速提高水平的

参考川书, 也供有一定制作经验的爱好者作为参考书, 同时也可作为有关培训班的辅助教学用书。

书籍目录

目录

第一章创作素材的取得与修正

- 1 - 1 图像或图片来源
 - 1 - 1 - 1 简介
 - 1 - 1 - 2 购买图像或素材光盘
 - 1 - 1 - 3 常用的文件格式及注意事项
 - 1 - 1 - 4 平台式扫描仪
 - 1 - 1 - 5 数码相机
- 1 - 2 图像处理基本概念
 - 1 - 2 - 1 分辨率
 - 1 - 2 - 2 色彩模式
- 1 - 3 修正图像资料
 - 1 - 3 - 1 Histogram的判别原则
 - 1 - 3 - 2 使用Adjustment Layer
 - 1 - 3 - 3 Levels的操作
 - 1 - 3 - 4 Curves的操作
 - 1 - 3 - 5 调整色调
 - 1 - 3 - 6 图像锐利化
 - 1 - 3 - 7 修补图像
- 1 - 4 选择合适的软件
- 1 - 5 输出成品
 - 1 - 5 - 1 色彩喷墨打印机输出
 - 1 - 5 - 2 电脑输出/输入中心

第二章有效加速作业流程

- 2 - 1 前言
- 2 - 2 Photoshop加速技法
 - 2 - 2 - 1 显示相关技巧
 - 2 - 2 - 2 处理文件技巧
 - 2 - 2 - 3 Action功能简介
 - 2 - 2 - 4 自定Action范例
- 2 - 3 有效率地使用CorelDRAW
 - 2 - 3 - 1 显示相关技巧
 - 2 - 3 - 2 操作技巧
- 2 - 4 PageMaker操作技巧
 - 2 - 4 - 1 常用技巧基本操作
 - 2 - 4 - 2 样式的建立与编辑

第三章 特殊字体设计

- 3 - 1 文字阴影效果
 - 3 - 1 - 1 前言
 - 3 - 1 - 2 使用Photoshop4基本功能
 - 3 - 1 - 3 制作阴影技巧
 - 3 - 1 - 4 使用EyeCandy3
- 3 - 2 文字投影效果
 - 3 - 2 - 1 前言
 - 3 - 2 - 2 使用Photoshop的“前置作业

<<PageMaker、CorelDRAW>>

- 3 - 2 - 3 向后投影效果
- 3 - 2 - 4 加强整体视觉效果
- 3 - 2 - 5 向前投影效果
- 3 - 2 - 6 加强“向前投影”视觉效果
- 3 - 2 - 7 使用EyeCandy3
- 3 - 3 木刻字效果
- 3 - 3 - 1 用Photoshop制作底图的立体感
- 3 - 3 - 2 用EyeCandy制作底图的立体感
- 3 - 3 - 3 用Photoshop制作木刻字
- 3 - 3 - 4 用EyeCandy制作木刻字
- 3 - 4 镂空字与浮雕效果
- 3 - 4 - 1 用Photoshop制作镂空字
- 3 - 4 - 2 用Eye Candy制作镂空字
- 3 - 4 - 3 用Photoshop制作浮雕效果
- 3 - 4 - 4 制作色块效果
- 3 - 4 - 5 用Page Maker编辑完稿
- 3 - 5 发光字体效果
- 3 - 5 - 1 标题字制作 (Photoshop4)
- 3 - 5 - 2 修改底图 (Photoshop4)
- 3 - 5 - 3 编排版面 (PageMaker6)
- 3 - 6 铅铸字效果
- 3 - 6 - 1 前言
- 3 - 6 - 2 使用Photoshop制作铅铸字
- 3 - 6 - 3 使用EyeCandy制作铅铸字
- 3 - 6 - 4 让作品更出色
- 3 - 7 立体雕刻字
- 3 - 7 - 1 前置作业
- 3 - 7 - 2 准备动作
- 3 - 7 - 3 “尸”的制作
- 3 - 7 - 4 “土”的制作
- 3 - 7 - 5 “云”的制作
- 3 - 7 - 6 完成最后的制作
- 3 - 8 镜面字体效果
- 3 - 8 - 1 建构基础模型
- 3 - 8 - 2 修饰字体效果
- 3 - 9 斑剥字效果
- 3 - 9 - 1 制作斑剥效果
- 3 - 9 - 2 增加立体质感
- 3 - 9 - 3 让字体更出色
- 3 - 10 金属字效果
- 3 - 10 - 1 建构基础模型
- 3 - 10 - 2 为基础模型上色
- 第四章 商业设计实例
- 4 - 1 圣诞卡片设计
- 4 - 1 - 1 前言
- 4 - 1 - 2 整理底图
- 4 - 2 月历设计

<<PageMaker、CorelDRAW>>

- 4 - 2 - 1前置作业 (Photoshop)
- 4 - 2 - 2绘制延伸影像 (Photoshop)
- 4 - 2 - 3文字效果 (Photoshop)
- 4 - 2 - 4编排日期 (PageMaker)

4 - 3封面设计

- 4 - 3 - 1页面
- 4 - 3 - 2大段文字的处理
- 4 - 3 - 3条码的制作
- 4 - 3 - 4制作主要构图
- 4 - 3 - 5完成封面制作

4 - 4动态GIF文件设计

- 4 - 4 - 1制作底图
- 4 - 4 - 2制作各物体
- 4 - 4 - 3保存各画面
- 4 - 4 - 4链接与测试

4 - 5建筑广告风格

- 4 - 5 - 1前置作业
- 4 - 5 - 2编修底图
- 4 - 5 - 3制作金属字
- 4 - 5 - 4整体修饰

4 - 6光盘印刷面设计

- 4 - 6 - 1初步制作
- 4 - 6 - 2制作底图
- 4 - 6 - 3完成光盘制作

4 - 7藏书票设计

- 4 - 7 - 1人像修正
- 4 - 7 - 2花边修正
- 4 - 7 - 3版面编排
- 4 - 7 - 4整体修饰

4 - 8名片设计

- 4 - 8 - 1正面的取材处理
- 4 - 8 - 2反面的取材处理
- 4 - 8 - 3用Corel DRW7制作名片
- 4 - 8 - 4用Page Maker6制作名片

4 - 9贵宾卡设计

- 4 - 9 - 1制作主要构图
- 4 - 9 - 2制作标题字
- 4 - 9 - 3制作移动中的“VIP”

第五章 创作启示录

5 - 1异国风情创作 拼布效果

- 5 - 1 - 1前言
- 5 - 1 - 2前置处理作业
- 5 - 1 - 3制作方式A
- 5 - 1 - 4制作方式B
- 5 - 1 - 5制作“无接缝Pattern”的技巧
- 5 - 2其他拼图技法
- 5 - 2 - 1准备工作

<<PageMaker、CorelDRAW>>

- 5 - 2 - 2建立基础模型
- 5 - 2 - 3拼图原理
- 5 - 2 - 4拼图的操作
- 5 - 2 - 5按钮的制作
- 5 - 3消费主义浪潮 普普风格海报创作
- 5 - 3 - 1使用Photoshop4
- 5 - 3 - 2使用Page Maker6
- 5 - 4利欲焚心
- 5 - 4 - 1制作底图
- 5 - 4 - 2燃烧字体效果
- 5 - 4 - 3制作花边基本物体
- 5 - 4 - 4整体修饰
- 5 - 5一帆风顺
- 5 - 5 - 1图层的规划
- 5 - 5 - 2图层1的制作 (碧海蓝天)
- 5 - 5 - 3图层2 ~ 图层4的制作重点
- 5 - 5 - 4图层5及图层6的制作重点

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>