

图书基本信息

书名：<<3DS MAX 日用品造型效果图制作范例>>

13位ISBN编号：9787980044606

10位ISBN编号：7980044606

出版时间：2001-2

出版时间：中国水利水电出版社

作者：高志清

页数：271

字数：379000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

在工业产品设计，特别是在日用品造型设计中，十分需要用高质量的图像来表现其产品的内涵，这就使得3DS MAX R3这个功能强大的三维设计软件有了广阔的用武之地。

日用品与人们的日常生活密切相关，更贴近人们的肌肤耳目，因而对其造型和外观质感就提出了更高要求。

一般来说，日用品电脑效果图与大型工业产品或建筑装潢效果图相比，更具有造型特异、质感精细、色彩微妙等显著特点。

如何利用3DS MAX R3来有效地表现这些特点，制作出逼真、生动的日用品造型效果图，是本书主要的写作目的。

本书以櫥具、洁具、茶具、饰品、化妆品及运动品等日用品造型的制作以及材质和灯光的调整方法为范例，系统地讲述了用3DS MAX R3制作日用品效果图的方法。

本书以制作实例为主线，采用深入浅出、图文并茂的写作方式，向读者讲述了在制作日用品效果图过程中必须掌握的3DS MAX R3系统的基本命令、功能和实用技法。

本书选用的范例都具有很强的实用性和较高的参考价值。

在本书光盘中，收录了本书全部制作实例的线架，大家在制作过程中如遇到什么问题，可以调用这些线架文件进行参考对照。

最终制作完成的效果图印在本书最前面的彩页中，以供大家欣赏。

同时，在本书光盘中我们还收录了一些常用的贴图及背景材质，以方便读者在工作和学习中应用。

本书适合于从事日用品设计的技术人员、相关专业的大中专学生阅读。

攻读工业造型设计专业的研究生，也可以将本书作为参考书使用。

书籍目录

丛书前言本书导读第一章 美观实用——橱柜造型制作 1.1 3DS MAX 3.0系统界面简介 1.1.1 3DS MAX 3.0界面基本布局 1.1.2 视图区 1.1.3 视图控制区 1.1.4 工具栏 1.1.5 捕捉控制区和信息行 1.1.6 动画控制区 1.1.7 命令面板 1.1.8 创建三维物体命令面板 1.2 本章所用的基本命令简介 1.3 大理石的台面和防火板的橱柜 1.4 制作镀铬水龙头造型 1.5 材质及灯光的处理 1.5.1 为造型赋材质 1.5.2 灯光的处理 1.6 本章小结第二章 卫生必备——洁具造型制作 2.1 相关命令介绍 2.2 陶瓷洗面器的制作 2.3 喷塑浴缸造型的制作 2.3.1 材质的处理 2.3.2 灯光的处理 2.4 便器造型的制作 2.5 本章小结第三章 休闲小憩——茶具造型制作 3.1 造型制作所用命令及工具 3.2 古木雕花茶壶 3.3 茶杯造型制作 3.4 托盘造型制作 3.5 材质及灯光的处理（一）——古木雕花材质 3.5.1 材质的处理 3.5.2 灯光的处理 3.6 材质及灯光的处理（二）——珍珠银材质 3.7 本章小结第四章 精巧别致——饰品造型制作 4.1 本章所用基本命令简介 4.2 台灯的制作 4.2.1 台灯造型的制作 4.2.2 材质及灯光的处理 4.3 梳妆镜的制作 4.3.1 梳妆镜造型的制作 4.3.2 材质及灯光的处理 4.4 现代款式花瓶的制作 4.4.1 现代款式花瓶造型的制作 4.4.2 材质的处理 4.4.3 灯光的处理 4.5 本章小结第五章 香水瓶及钻石表造型制作 5.1 本章所用命令介绍 5.2 晶莹剔透的香水瓶 5.2.1 香水瓶造型的制作 5.2.2 材质及灯光的处理 5.3 钻石表的制作 5.3.1 钻石表造型的制作 5.3.2 材质及灯光的处理 5.4 本章小结第六章 静中有动——运动用品造型 6.1 基本命令及工具介绍 6.2 太空鞋造型的制作 6.3 材质及灯光的处理 6.3.1 材质的制作 6.3.2 灯光的处理 6.4 本章小结

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>