

<<中国京剧脸谱>>

图书基本信息

书名：<<中国京剧脸谱>>

13位ISBN编号：9788800696999

10位ISBN编号：8800696996

出版时间：1970-1

出版时间：中国民族摄影艺术出版社

作者：本社 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国京剧脸谱>>

内容概要

脸谱是传统戏曲中独特的化妆形式，起源于历史上的“代面”。

贵州的“傩戏”面具就是脸谱的活化石。

在中国戏曲长期发展中，不同剧种不同人物逐渐形成了相对固定的程式化的谱式，这就是脸谱。

脸谱是用来表明戏中人物的面容、性格特征，以丰富舞台美术色彩，强化演出效果。

是种象性美术创作，是舞台美术整体中固有组成部分。

脸谱借以突出人物的性格特征，具有“寓褒贬，别善恶”的艺术功能，使观众能观其外表，知其心胸。

脸谱是对戏中人物肤色夸张的描绘，性格的夸张，一般来说，红色的代表忠勇、正直；黑色的代表勇猛、直爽；白色的代表奸诈、狠毒、阴险；油白色代表自负、跋扈；蓝色的代表刚强，骁勇；绿色的代表顽强、侠义；黄色的代表凶暴、沉着；灰色的代表老年枭雄；紫色的代表智勇刚义、刚正威严；金色、银色的代表神、佛、鬼怪、精灵。

用色也不是绝对的，有灵活性。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>