



图书基本信息



内容概要

《小沃特尔·皮特瑟》

对一个十九世纪男孩的成长过程所做的一番令人难忘而又富有创意的描绘

小说《小沃特尔·皮特瑟》讲述了一个年约十二、三岁的敏感而富有想象力的男孩，在狭隘的中产阶级家庭中成长的故事。

或更确切一点：它描述了一个艺术家努力摆脱自己背景的成长过程。

小沃特尔的故事所要传达的思想内容与大多数十九世纪的童书截然不同。

穆尔塔图里恰如其分地展现了一个缺乏想象力的环境对孩子来说有多么沉闷。

作者对公认的智慧提出了质疑，对宗教进行了嘲弄，并敦促读者不要屈服于家人或更广泛群体的意愿。

。

穆尔塔图里，拉丁文意为“我饱尝辛酸”，是爱德华·道维斯·戴克尔(1820-1887)的笔名，他被公认为是荷兰十九世纪最伟大的作家。

1838年，戴克尔来到荷属东印度群岛，成为一名公务员。

因对殖民统治者的暴行日益不满，1856年他辞去公职。

其小说《马格斯·哈弗拉尔》强烈控诉了殖民主义的行径，1860年一经出版即引起了轰动，至今已有四十多种语言的译本。

穆尔塔图里在《观念集》里进一步展开社会批判，这套以丛书形式发表的系列杂文、宣言、故事和诗歌，形同原始的博客。

小说《小沃特尔·皮特瑟》被收录在《观念集》里。

如果没有穆尔塔图里，荷兰根本就不会有文学，如同到阿尔卑斯山里进行深海捕鱼，或在纽芬兰种植咖啡一样不可想象。

——威廉·弗雷德里克·赫尔曼斯

当有人请西格蒙德·弗洛伊德说出“十本好书”时，他把穆尔塔图里的《书信和作品》排在了自己列单的首位。

译本 英语和德语。



作者简介



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>