

<<佛雕之美——北朝佛教石雕藝術>>

图书基本信息

书名：<<佛雕之美——北朝佛教石雕藝術>>

13位ISBN编号：9789570099409

10位ISBN编号：9570099402

出版时间：1997

出版时间：國立歷史博物館

作者：國立歷史博物館編輯委員會

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<佛雕之美——北朝佛教石雕藝術>>

內容概要

佛教睿智的文明，發出了千古永恆的光輝。

從東漢時代自印度中亞等地傳入中國以後，亦深受中國文明與智慧的消融與轉化，從而發展出高度的佛教藝術輝煌成就，如雲岡、龍門、鞏縣、麥積山、天龍山、響堂山，以及敦煌等地。

俱為世界人類文明遺下的瑰寶，亦令後人仰嘆先民絕高的藝術智慧與創造力，能將佛教高深的哲理轉化於藝術成就之表現。

近年來國內各界對佛教藝術收藏、喜好、研究之風氣日盛，國立歷史博物館，特舉辦「北朝佛教石雕藝術展」，共展出石雕精品七十餘件；我們希望由這次優美壯盛的展出，能讓國人欣賞及認識到中國佛教藝術的深宏廣大，從而對先民文化藝術產生景仰敬慕的心境，庶幾乃得文化推廣心靈改造淨化之功。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>