

<<台湾当代美术大系.议题篇>>

图书基本信息

书名：<<台湾当代美术大系.议题篇>>

13位ISBN编号：9789570154146

10位ISBN编号：9570154144

出版时间：20031201

出版时间：藝術家

作者：羅秀芝

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<台湾当代美术大系.议题篇>>

内容概要

我們可以說，「台灣美術的本質」等同於過去被殖民經驗裡所有不同文化異質的美術的全部。如何兼容並蓄這些文化異質，並以反省批判的態度重建台灣美術的典律，是本書論述的主要架構。根據這個架構，本書將鋪陳台灣美術由「臣屬」逐漸走向具有個體「個性」和「多樣性」的主體面貌的過程。

<<台湾当代美术大系.议题篇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>