

<<辩证的行旅>>

图书基本信息

书名：<<辩证的行旅>>

13位ISBN编号：9789570411393

10位ISBN编号：9570411392

出版时间：20020101

出版时间：立緒

作者：林鎮國

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;辩证的行旅&gt;&gt;

## 内容概要

形上學與虛無主義的超克，人文主義與反人文主義的對爭，詮釋學與批判理論的論辯，這些現代歐洲思想的座標性議題，是作者多年來的辯證對象。

本書追問近當代解構形上學的理由，探討形上學與實踐的關聯，關切人性論在實踐上的論述效應，並進一步從這些論域角度審視東亞思想界(現代儒學與京都學派)的回應。

尼采、海德格和德希達對形上學的不同解構路數定下本書的主調，也決定作者對京都學派、新儒家和佛教哲學的判釋立場。

京都學派田邊元的辯證法否定自我同一的理性，強調唯有透過絕對的否定才能獲得救贖。

現代儒家(馮友蘭、唐君毅、牟宗三)在自述中呈現異質的身分認同，卻緊守對理性主體的形上信念。關於人文主義問題，牟宗三對沙特、海德格的批判，則提供吾人從對立面(尼采、德希達)質疑儒家人類中心論或理體中心論的線索。

詮釋學也是本書的重點。

嘉達美和哈伯瑪斯的爭辯照明了哲學詮釋學的限制，呂格爾與馬克思主義的對話正視了敘事的解放功能。

不同於基督教和馬克思主義的追求解放，本書則考察佛教追求解脫的詮釋學性格。

在哲學與宗教、歐美與東亞、主流與邊陲、同一與差異的眾多思想疆域中越界巡遊，本書是作者繼《空性與現代性》之後同一風格的再度表現。

一書為國立政治大學哲學系主任林鎮國教授關注形上學與虛無主義、人文主義與反人文主義、詮釋學與批判理論，這些現代歐洲思想的座標性議題辯證與論述。

在東西方哲學之間越界巡遊 國立政治大學哲學系主任林鎮國教授關注形上學與虛無主義、人文主義與反人文主義、詮釋學與批判理論，這些現代歐洲思想的座標性議題辯證與論述。

在哲學與宗教、歐美與東亞、主流與邊陲、同一與差異的眾多思想疆域中越界巡遊，本書是作者繼《空性與現代性》之後同一風格的再度表現。

作者：林鎮國，國立政治大學哲學系教授、美國天普大學哲學博士(宗教研究)、荷蘭萊頓大學國際亞洲研究院歐洲漢學講座(1999-2000)、美國哈佛大學研究(2000-2001)、現任國立政治大學哲學系主任專業領域：佛教哲學(中觀、唯識)、印度哲學、詮釋學、京都學派、中國哲學著有《空性與現代性》(立緒，1999)。

<<辩证的行旅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>