

<<戰爭、和平與歌>>

图书基本信息

书名：<<戰爭、和平與歌>>

13位ISBN编号：9789570519617

10位ISBN编号：9570519614

出版时间：2005年05月01日

出版时间：臺灣商務

作者：山口淑子

译者：陳鵬仁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<戰爭、和平與歌>>

### 內容概要

#### 李香蘭

一代傳奇亂世紅星，美艷可比瑪蓮黛德麗，中日雙重的複雜身分又可比擬川島芳子，她是日本人，卻曾經被中國人指為賣國賊，且聽她娓娓道來歷經戰爭與和平的一生……

「李香蘭」，一個眾所皆知卻又不甚熟悉的名字。

她十三歲時認中國人為乾爹，開始歌唱生涯；十八歲時在不知情的狀況下，被網羅為滿洲映畫協會的演員，協助日本舊滿洲國拍攝國策電影。

1945年8月，日本宣布無條件投降，第二次世界大戰終於結束時，她卻因漢奸罪被軟禁六個月，期間中國人才驚覺她原來是日本人。

本書由李香蘭自述其前半生絢爛而華麗的演藝生涯，以及後半生使命感驅使下的從政經歷。

<<戰爭、和平與歌>>

作者簡介

山口淑子

日本人，1920年生於瀋陽。

本名山口淑子，藝名為李香蘭；1951年與雕刻家野口伊沙姆結婚，五年後離婚，並於1958年改嫁外交官大鷹弘後，從夫姓又名大鷹淑子。

第二次世界大戰前即以李香蘭之名成為滿洲的名歌星、名演員，回國後仍繼續其演藝生涯；改嫁後退出影壇，曾主持過電視節目，更擔任過國會議員、政務官。

代表歌曲有〈夜來香〉、〈何日君再來〉、〈恨不相逢未嫁時〉等多首，代表電影有《支那之夜》、《萬世流芳》、《醜聞》、《白夫人的妖戀》等多部。

<<戰爭、和平與歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>