

<<茶味的麤相>>

图书基本信息

书名：<<茶味的麤相>>

13位ISBN编号：9789570526448

10位ISBN编号：9570526440

出版时间：2011-10

出版时间：台灣商務印書館

作者：李曙韻

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<茶味的麤相>>

內容概要

作者李曙韻為國內知名茶人，「人澹如菊茶書院」創立人，第十屆台北文化獎得主！

淡江大學曾昭旭教授、九壺堂詹勳華專文推薦！

吳美雲（漢聲雜誌社社長）、周功鑫（國立故宮博物院院長）、周渝（紫藤廬創辦人）、陳文茜（媒體評論）、陳郁秀（財團法人白鷺鷥文教基金會董事長）、鄭村棋（廣播節目主持人）嚴長壽（公益平台文化基金會董事長）聯名推薦！

有個古老的傳說：「神農嚐百草，日遇七十二毒，得茶而解之。

」
一直以來「茶」便是中國人生活中最重要的飲品之一，從最早的藥用、食用、祭祀用，經過長期的演變發展至今，「茶」已完全融入生活之中。

從過去茶行賣茶到現在茶流派競相舉辦小型聚會，結合藝術之流創造出屬於台灣茶的新文化，成為一門顯學。

本書以豐富多元的圖片，加上精辟簡潔的文字解說，完整呈現茶道之美學，解開茶人之迷惑，並將「茶席」帶入生活設計之領域，為台灣茶界注入嶄新的活力。

作者李曙韻老師創辦「人澹如菊茶書院」，是目前台灣唯一在兩廳院及故宮舉辦過大型茶會之團體，如曾昭旭老師、嚴長壽先生、知名廣播主持人鄭村棋...等等皆為座上嘉賓，在茶界亦頗受好評。

日本小說家北方謙三曾讚美過利休是透過敘述與「茶」周圍的物件來表達執著之「美」，讓讀者更加印象深刻。

而人澹如菊茶書院的李曙韻老師更是茶界美學的代表，其融和了茶藝之趣、茶儀之美，並與花藝結合帶領大家進入茶美學之空間，讓現代人在煩擾的生活中多一份安定，多一份穩重；也期待茶美學能在台灣落地生根並為台灣茶文化開創出另一條康莊大道。

<<茶味的麤相>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>