

<<69工作室>>

图书基本信息

书名：<<69工作室>>

13位ISBN编号：9789570527193

10位ISBN编号：9570527196

出版时间：2012-7-20

出版时间：台灣商務

作者：麗莎．馬克倫德

译者：陳靜妍

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

「妳真的覺得我能夠……殺人嗎？」
在墓園發現的赤裸女性屍體，一間和當紅廣播節目同名的脫衣舞俱樂部，有暴力傾向的男友兼負責人，命案當晚前去尋歡的外貿部長。
年輕的女記者安妮卡·班森心想，是誰殺了那個脫衣舞孃？

本書特色 成名暢銷系列女記者「安妮卡·班森」系列第一彈，由作者擔任記者時期所揭露的弊案為原型，建構出環環相扣，撲朔迷離的政商黑幕 安妮卡·班森系列作譯成三十多種語言，全球狂銷九百萬套 瑞典最佳犯罪小說女作家 / 繼「龍紋身的女孩」作者史迪格·拉森 (Stieg Larsson) 後第二位成功進軍美國的北歐作家得獎紀錄 瑞典最大的工會SKTF (Swedish Union of Local Government Officers) 1999年「年度作家」

<<69工作室>>

作者簡介

麗莎·馬克倫德 Liza Marklund 1962年生於瑞典北博騰省（Norrbottens län）的皮特奧（Piteå）。

北歐（瑞典）犯罪小說家，曾是瑞典記者。

她以自己過去的採訪經驗，化身成一位不畏強權、勇於追求真相的女記者「安妮卡·班森」（Annika Bengtzon），而安妮卡系列迄今已經賣出了逾九百萬套，並被譯成了三十種文字發行，也讓麗莎·馬克倫德成為斯堪地那維亞地區的暢銷作者。

而她的身分不僅止於此，麗莎·馬克倫德同時也是瑞典第三大出版社「海盜出版社」的負責人，而她也為瑞典的小報《Expressen》擔任專欄作家。

2011年，她與美國驚悚小說家詹姆斯·派特森（James Patterson）合作的獨立新作《明信片殺手》，使她繼「千禧」系列小說（《龍紋身的女孩》等）的作者史迪格·拉森後，躋身為北歐地區第二位進軍美國市場的犯罪小說作家。

「安妮卡·班森」系列是作者的第一部犯罪推理小說，談到「安妮卡」這個角色，麗莎·馬克倫德希望她是「一個辨識度高的主角，她不完美，但具有信念，讓我相信任何事情都可能做到。」

麗莎·馬克倫德在1998年獲頒「Poloni Prize」的「瑞典最佳犯罪小說女作家」，安妮卡系列中的《炸彈客》（The Bomber）則在同年獲頒「The Debutant Prize」的年度最佳小說；瑞典最大的工會SKTF（Swedish Union of Local Government Officers）於1999年頒給她「年度作家」的殊榮。諷刺的是，讓她獲獎的《69工作室》原型與靈感，正是麗莎在記者時期所揭露有關SKTF的弊案，同時導致了當時工會負責人下臺。

www.lizamarklund.com/ 安妮卡·班森系列（Annika Bengtzon） 《69工作室》（Studio 69，1999） 《炸彈客》（The Bomber，1998）10月出版 《Paradise》（2000） 《Prime Time》（2002） 《紅狼》（The Red Wolf，2003）2013年1月出版 《Nobel's Last Will》（2006）2012年3月改編電影上映 《Livstid》（2007） 《A Place in the Sun》（2008）譯者簡介陳靜妍 畢業於淡江大學英文系，現為專職譯者

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>