

<<八月雪>>

图书基本信息

书名：<<八月雪>>

13位ISBN编号：9789570821680

10位ISBN编号：957082168X

出版时间：2000-12

出版时间：聯經出版社

作者：高行健

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<八月雪>>

### 内容概要

禪，禪是什麼？

是無來也無去，是無左無右無上無下，虛中實有，有即是空？

禪，會不會是女子百轉千迴的心事？

愚人企望的彼岸？

還是無邪小子的一句話？

在這本現代戲曲的新作中，諾貝爾文學獎得主高行健，結合中國傳統戲劇的說唱藝術、與當代荒謬喜劇的手法，表現唐代至晚唐期間，最著名的禪門公案 - - 五祖弘忍傳法六祖慧能。

在劇中，作者安排多位饒富深意的角色，如：比丘尼無盡藏、禪師神秀、僧人惠明、小沙彌神會、瘋和尚、歌伎、作家、是禪師、非禪師、這禪師、那禪師、俗人.....等等三十餘人，將「菩提本無樹，明鏡亦非臺，佛性常清淨，何處惹塵埃？

」這段知名的禪宗傳說，做了一番發人深省的戲劇演繹。

禪在高行健的筆下，是一場八月炎夏的落雪。

禪意如雪，它，真的曾經來過人間嗎？

還是它來的時間不對，而在世態炎涼下瞬間蒸發了？

禪 - - 那 - -

在這本現代戲曲的新作中，諾貝爾文學獎得主高行健，結合中國傳統戲劇的說唱藝術、與當代荒謬喜劇的手法，表現唐代至晚唐期間，最著名的禪門公案 - - 五祖弘忍傳法六祖慧能。

## <<八月雪>>

### 作者简介

高行健，畫家、小說家、劇作家、導演，1940年生於中國江西贛州，自幼學畫，現定居法國。

著有長篇小說《靈山》、《一個人的聖經》、中篇小說《有隻鴿子叫紅唇兒》、短篇小說集《給我老爺買魚竿》；劇本十八種，分別收集在《高行健戲劇集》、《山海經傳》、《高行健戲劇六種》、《周末四重奏》等；文學戲劇藝術論著有《現代小說技巧初探》、《對一種現代戲劇的追求》等；畫冊有《高行健水墨作品》等。

他的作品已譯成法、德、英、意大利、瑞典、匈牙利、荷蘭、波蘭、日、希臘等多種文字出版，他的劇作也已在法國、德國、英國、瑞典、意大利、波蘭、奧地利、南斯拉夫、美國、澳大利亞、日本、非洲、香港和台灣不斷上演，還在歐洲舉行數十次水墨個展。

西方報刊對他的評論達四百多篇，被認為是「當代最有前途的劇作家之一」，他的長篇小說《靈山》、《一個人的聖經》法譯本轟動法國文壇，法新社評為：本世紀末中國文學的里程碑。

2000年10月獲頒諾貝爾文學獎，成為華人作家中首位獲得此一殊榮者。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>