

<<追憶似水年華（二版）>>

图书基本信息

书名：<<追憶似水年華（二版）>>

13位ISBN编号：9789570835410

10位ISBN编号：9570835419

出版时间：2010/1/27

出版时间：聯經出版公司

作者：馬塞爾·普魯斯特（Marcel Proust）

页数：全七册

译者：李恒基等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<追憶似水年華（二版）>>

### 內容概要

經過精心選擇，並由一連串圖景和形象表現出來的時刻去完成這一召喚。

——納博科夫

創作藝術的關鍵，在於重塑再造個過程。

普魯斯特精心計算出這一連串的意象和詞彙，細緻描繪出某段時間，達到他想達到的藝術成就。

整部作品從第一句：「在很長一段時間裡，我都是早早就躺下了。」

開始布下敘述的情緒。

因為追憶過去描述，及強烈藝術表現企圖，整部作品不停圍繞著「彷彿」。

當時巴黎社會各種角度的現實在這部巨作中精準呈現。

普魯斯特父親身為精神醫學專家，也讓他耳濡目染接受當時已經相當盛行的精神科學研究。

書中對人物的設計，幾乎可見當時所知的所有精神狀況。

普魯斯特交遊廣闊，在社會各階層觀察細微，對音樂、藝術、文學、花草、人物無不精深，讓作品中四處可見相關的知識。

所有人物描述都透過他人角度的破碎片段，組成人性的各種面向。

創造出十九世紀末已經進入的現代文學脈絡。

## <<追憶似水年華（二版）>>

### 作者簡介

普魯斯特（Marcel Proust，1871年7月10日—1922年11月18日），出生時命名Valentin Louis Georges Eugène Marcel

Proust，生於法國奧特伊（Auteuil）。

父親為醫生，母親為猶太裔。

遭到紀德為編審委員之一的出版社退稿後，終於在1913年出版《追憶似水年華》第一部《斯萬家那邊》。

1922年過世前本書只出版三部，第二部《在少女們身旁》獲法國龔固爾文學獎肯定，全套書直至1927年才完整出齊。

普魯斯特與當時巴黎名流及藝術家皆有接觸及認識，晚年長住巴黎，因精神狀況不佳影響生理，在生前最後兩年長期獨處自我封閉，雖時有客人來訪，或宴會邀約，但皆不久留，過著與外界隔絕的生活。

完成巨作《追憶似水年華》，成為普魯斯特一生渴望完成的終極目標。

<<追憶似水年華（二版）>>

書籍目錄

- I 在斯萬家那邊  
編者的話  
序 安德烈·莫羅亞 作、施康強 譯  
試論《追憶似水年華》——代序 羅大岡  
普魯斯特年譜 徐繼曾 譯  
第一卷 貢布雷  
第二卷 斯萬之戀  
第三卷 地名：那個姓氏
- II 在少女們身旁  
第一卷 斯萬夫人周圍 杜裕芳 譯  
第二卷 地方：地名 袁樹仁 譯
- III 蓋爾芒特家那邊  
第一卷 潘麗珍、許淵冲 譯  
第二卷 潘麗珍、許淵冲 譯  
第一章  
第二章
- IV 索多姆和戈摩爾  
第一卷 許鈞 譯  
第二卷  
第一章 許鈞 譯  
第二章 許鈞、楊松河 譯  
第三章 楊松河 譯  
第四章 楊松河 譯
- V 女囚  
1頁～112頁第12行 周克希 譯  
112頁第13行～215頁 張小魯 譯  
216頁～442頁 張寅德 譯
- VI 女逃亡者  
1頁～142頁第11行 劉方 譯  
142頁第12行～288頁 陸秉慧 譯
- VII 重現的時光  
1頁～192頁第14行 徐和瑾 譯  
192頁第15行～383頁 周國強 譯

<<追憶似水年華（二版）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>