

<<再見天人菊>>

图书基本信息

书名：<<再見天人菊>>

13位ISBN编号：9789570835687

10位ISBN编号：9570835680

出版时间：聯經出版事業股份有限公司

作者：李潼 著

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<再見天人菊>>

### 內容概要

友誼是使童年歲月發光、閃亮的最重要的因素，也是行走在人生道路時不可或缺的補給！它讓人感受溫暖、難以忘懷。

七位少年在年少痴狂時，立下了二十年後再見的約定。

無論這樣的約定要再現實生活中實踐是如何的不易，但「同心斷金」的信念，情深無限，終是讓人神往！

李潼以洗鍊的文筆、浪漫的情懷鋪陳了這一段見證生命歷程的故事。

鏡頭由輪船遠離高雄碼頭開始徐徐轉動，現實和過往爭相在翻轉的鏡頭出現。

七位性格迥異的昔日朋友，就像我們童年般，在學校生活與陶藝教學中，歷經了誤會、猜忌、憤怒甚至打架的愛恨怨嗔後，結下了不解的情誼。

二十年後，主角長大成人，由加拿大迢迢千里來趕赴一場可能早被遺忘的人生盛會……。

本書特色童書作家李潼在故事中，用現實與回憶穿插的筆法，記述了在澎湖的七個孩子，因陶藝老師的召集而凝聚，在溫和樸實的「姐夫」帶領下，他們交織出深刻無私的友誼；為著主角「眼鏡」的轉學，珍惜彼此情誼的他們，相約二十年後的中秋，不管成就如何，都回到澎湖再次團聚。

二十年後「眼鏡」懷著忐忑不安的心踏上那塊熟悉的故土，童年的一切歷歷在目，一起捏陶、一起撿破碗，他步步溫習著那份純樸的感動，不知二十年的歲月有沒有在好友身上帶走什麼。

## <<再見天人菊>>

### 作者簡介

李潼 本名賴西安，1953年出生於花蓮，2004年因癌症於12月20日逝世，得年52歲。李潼為台灣重要之兒童文學、小說及散文作家。出版文學作品、相關論文及其各國譯本百餘部，包括《台灣的兒女》系列十六本、《少年噶瑪蘭》、《屏東姑丈》、《相思月娘》、《蔚藍的太平洋日記》、《少年小說創作坊》等，另有劇本、評論和報導。於台灣當代小說、散文創作擁有豐碩成果；亦於華人兒童文學界具有極重要之地位。《魚藤號列車長》是他的最後遺著。

<<再見天人菊>>

書籍目錄

自序：祝願別來無恙 第一章 還記得二十年前的約定嗎？

第二章 許了什麼水果願？

第三章 我就是那個大壞蛋！

第四章 請來參加陶藝工作 第五章 捏塑自己喜愛的陶品 第六章 我可以再塑一個嗎？

第七章 吉貝沙灘上的陶片 第八章 順其自然才是圓滿 第九章 神奇的火煉窯變 第十章 別上返鄉的勳章  
尾聲 作家與作品 作者手蹟 生活相本 寫作時發呆的爸爸 賴以寬 感受故土的情懷和人性的魅力 孫建江 故鄉的呼喚 張子樟 多鏡、變焦，拉出時空鑑真情 許建崑 再去桃花源的清流擺渡 - - 回憶我們的男  
儂相李潼 許莒棠 插畫者素描

## <<再見天人菊>>

### 章节摘录

1. 這樣放眼都是黃花的坡地，在別處，我也曾經見過幾回。  
阿姆斯特丹那片望不盡的鬱金香，中南美洲一座長滿銅鈴花的大草原，都比這片天人菊嬌艷而遼闊，這片天人菊的坡地，有我少年的腳印，這裡的菊花聽過我成長的笑聲，泥土的深處存藏著我們的淚水，哪一處能比得上？  
它是我心中最美的一塊花壇。

2. 不要把任何比較，看成是為了打擊別人、抬高自己，應該是策勵現在和將來。  
何必將比較看成絕對的惡意？

## <<再見天人菊>>

### 媒体关注与评论

「以離島澎湖為背景的文學作品一向不多，兒童文學更是少之又少，因此李潼的見天人菊就顯得特別珍貴。

天人菊象徵了澎湖人與大自然搏鬥的堅忍毅力。

從作者筆中，我們彷彿見到了一群熱愛家鄉的青少年，在長滿天人菊的坡地上奔馳著……。

」 - - 國立台東大學兒童文學研究所教授 / 張子樟 「多鏡、變焦，拉出時空鑑真情。

在李潼筆下，七個孩子尷尬的年少，歷經歲月的淘洗，琢磨出珍珠般的亮光，將永遠述說著人間的友誼與情愛。

」 - - 東海大學中文系副教授 / 許建崑 「無法忘卻 - - 無法忘卻友

<<再見天人菊>>

编辑推荐

得獎紀錄 本書榮獲 文建會主辦「臺灣1945 - - 1998兒童文學一百」入選 1986年洪建全  
兒童文學獎首獎 1989年第一屆楊喚兒童文學獎 2000年「好書大家讀」活動推薦好書 宜蘭  
縣羅東國小畢業生校長獎贈書

<<再見天人菊>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>