

<<海田石滬>>

图书基本信息

书名：<<海田石滬>>

13位ISBN编号：9789570837162

10位ISBN编号：9570837160

出版时间：聯經出版事業股份有限公司

作者：劉伯樂 著

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<海田石滬>>

前言

退潮以後，男人和女人、老人和小孩，忙著在海邊堆石頭。
這樣的工作已經持續進行了好久，每一張黑黝黝的臉上，卻都充滿了希望和滿足的笑容。
在澎湖，石頭的用途很廣，蓋房子、砌圍牆，連種菜也需要用石頭圍成擋風牆。

「我不懂，把石塊堆在海裡要做什麼用？」

一隻鷺鳥望著海邊辛苦工作的人。

「據說是要建造一個滬。」

一隻貓懶洋洋的回答。

「什麼是滬？」

鷺鳥好奇的問。

「是用來捉魚的圍牆。」

貓有點不以為然的說：「用石頭圍成的滬也可以捕魚？」

真不知這些人類在想些什麼？」

候鳥到過許多地方，看過不少捕魚的方法。

「我看過人們用船捕魚、用網撈魚、用竹桿釣魚...，」鷺鳥飛上樹枝：「可是從來沒有看過用石頭築成的圍牆也可以捕魚。」

「有竹子編的滬、有樹枝編的滬，」紅燕鷗收起翅膀：「石頭做的滬？從來沒有聽過。」

在一旁吃草的山羊也靠過來看熱鬧。

「如果石滬可以捉到魚，」山羊歪著頭，露出狡黠的表情：「那我乾脆一頭去撞牆好了。」

剛剛說完發現四週都是牆，於是馬上改口說：「不如去撞樹好了。」

「那就去撞仙人掌吧！」

陰險的貓只會落井下石。

海灘上辛苦工作的人不理會岸上的冷嘲熱諷，不停的從陸地搬運石頭堆積在海床上。

石頭一塊接一塊，慢慢在海灘上堆起一座石牆，石牆不斷延伸，形成兩個不規則的布袋形狀。

「開始漲潮了，」主事的人高聲宣布：「魚兒要進來囉！」

所有參與建造石滬的人紛紛回家，帶著捕魚的工具來到海邊。

人們腳上穿著草鞋，腰際綁一個麻布袋，一面膜拜一面口中唸著請石滬公保佑的祈禱詞：「漁利大進，魚蝦多到捕不完，....」鷺鳥伸長了脖子，期待著會發生什麼事。

貓打起精神伸個懶腰。

候鳥飛到石滬上空看個究竟。

「魚兒會上岸？」

那我不就會飛上天了？」

山羊從來不相信用石頭可以捕魚。

漸漸的漲潮了，海水淹沒了石牆。

魚兒一群一群的沿著石牆邊，游進了布袋形的石滬裡。

「魚群來了！」

大批的魚群來了！」

候鳥飛回來報告。

「就這樣？」

山羊冷冷的說：「魚來了又怎樣？」

恐怕只是徒勞無功吧！」

「不！」

要等退潮以後才知道。

機伶的貓已經嗅到了魚的味道。

而敏捷的鷺鳥早就飛到石滬角落邊的石頭上等待。

<<海田石滬>>

海水漸退去，遊進石滬裡的魚被困在石頭圍牆裡游不出去了。

「今天石滬公特別保佑，趕了一大群魚進入石滬裡面。

」 建造石滬的主人先下網捕撈，接著所有參與的人一起進入石滬裡，有的用手抓、有的用網撈，大魚、小魚統統遊進石滬裡，裝進人們的竹簍子裡。

一筐筐，一袋袋，用背的、用扛的、用挑的……，大家牽著牛車一起來幫忙。

石滬就像是海裡的田一樣，一天可以收成兩次。

歡樂和滿足常常掛在澎湖人的臉上。

捕捉的魚太多了，吃不完的青嘴魚、丁香魚一條一條鋪在地上曬成了魚乾，貓趁機偷了一條臭肉魚，躲到屋角下享用。

鷺鳥和候鳥早就填飽了肚子。

山羊什麼好處也分不到，牠們遠遠離開仙人掌，迎著海風繼續在海邊啃野草，看著人們繼續建築第二個石滬。

<<海田石滬>>

內容概要

「我不懂，把石塊堆在海裡要做什麼用？

」一隻鷺鳥望著海邊辛苦工作的人。

「據說是要建造一個滬。

」一隻貓懶洋洋的回答。

「什麼是滬？

」鷺鳥好奇的問。

「聽說是用來捉魚的圍牆。

」貓有點不以為然的說：「用石頭圍成的滬也可以捕魚？

真不知這些人類在想些什麼？

」「石滬」是用石塊堆砌成的捕魚工具，世界各地都擁有建滬捕魚的歷史記錄，但現今在全世界中，保留最多、最完整的石滬是在台灣澎湖。

石滬漁業可說是澎湖最具特色、最有代表性的一項產業文化。

《海田石滬》用動物之間的對話，以第三人稱敘事的說法，介紹了澎湖石滬的建造過程，並藉繪圖表現方式，將澎湖群島上的人、環境、生物和地理特色，編輯而成繪本讀物。

<<海田石瀆>>

作者簡介

劉伯樂 1952年生於南投縣埔里鎮。
曾任教育廳兒童讀物出版部美術編輯，並從事插畫工作。
擔任「中華兒童百科全書」美術編輯期間，有機會接觸自然科學方面的知識，進入野鳥世界以後，更想要以畫筆描繪生動的野鳥圖像。
常在野外觀察鳥類生態，同時也獲得了許多寶貴的田野資訊。
對於自然生態環境有自己的想法和看法，並開始從事自然文學寫作。

<<海田石滬>>

章节摘录

本書用動物之間的對話，以第三人稱敘事的說法，介紹了澎湖石滬的建造過程，並藉繪圖表現方式，將澎湖群島上的人、環境、生物和地理特色，編輯而成繪本讀物。

石滬的建構和原理非常簡單，肇建之後，對於當地人文、社會和經濟也造成了一定的影響。而澎湖群島擁有世界上密度最高、數量最多的石滬，原因必然和當地的自然環境有關。因此，澎湖的石滬文化應該就是澎湖自然與人文的文化。

石滬存在於澎湖，不僅應該受到保護和維護，也不僅是讓人發思古之幽情的古代遺跡而已，看到這種簡單、有效率又天人共濟的漁獵方式，確實值得我們延伸思考，如何在自然環境中，向古人學習生存之道，進而體會天時的運轉、地上生物多樣和人類發展生存的野望，謀求三者能夠和協共存的現代新生活觀念。

<<海田石滬>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>