

<<幽默三國之赤壁文物拍賣會>>

图书基本信息

书名：<<幽默三國之赤壁文物拍賣會>>

13位ISBN编号：9789570837957

10位ISBN编号：9570837950

出版时间：聯經出版事業股份有限公司

作者：周銳 著

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<幽默三國之赤壁文物拍賣會>>

### 前言

赤壁文物拍賣會 巡迴行醫的華佗醫生又到了蜀國。

一到蜀國他就去找好朋友諸葛亮。

「諸葛先生啊，」華佗說，「我剛從魏國來。

我想跟您談談戰爭孤兒的事。

」 諸葛亮問華佗：「您遇到許多戰爭孤兒了吧？」

」 「是啊。

赤壁大戰中陣亡最多的是魏國士兵，他們的家庭失去了頂樑柱，他們的孩子缺衣少食。

除了給他們免費治療以外，我還想讓他們得到更多的幫助。

先生您既有同情心又有高智商，您一定能想出好辦法來的。

」 赤壁文物拍賣會 諸葛亮搖起他的鵝毛扇。

華佗知道，如果扇子搖到第三下還搖不出辦法來，那就不是諸葛亮了。

果然，諸葛亮的扇子沒搖第四下。

「有辦法了。

這些孩子既然是因為赤壁而受苦，那就還讓赤壁來幫助他們。

」 華佗說：「我聽不懂。

」 諸葛亮說：「我的意思是，我們可以舉辦一個赤壁文物拍賣會，用拍賣所得來幫助戰爭孤兒。

」 華佗問：「您估計那些文物能拍賣到多少錢？」

」 諸葛亮反問：「您估計說明那些孤兒需要多少錢？」

」 華佗說：「大概需要十萬兩銀子。

」 「那就一定能達到這個數字。

」 諸葛亮很有信心地答道。

「那，拍賣會在哪兒進行呢？」

」 「在吳國比較合適。

因為仗是在吳國打的，留在那兒的文物比較多。

」 諸葛亮開著飛雞跟華佗一起前往吳國。

到了吳國，他們去找周瑜。

華佗按照諸葛亮的建議，請周瑜來主持這場大型慈善活動。

周瑜覺得很有面子，高興地說：「那我們要多請些嘉賓，辦得熱鬧一點。」

」 華佗說：「那些有關的文物，事先得準備好。

」 諸葛亮說：「周都督當時用來調兵遣將的令箭，可以算作文物的。

」 周瑜說：「諸葛先生借東風時用過的法劍、穿過的道袍，也可以拿出來賣幾個錢的。」

」 華佗說：「燒過的戰船，也有收藏價值的吧？」

」 「那得有很大的客廳才能收藏這船呢。

」 諸葛亮說，「戰船的遺骸，揀較為完整的保留一兩艘也就夠了。

剩下那些支離破碎的，可以用焦黑的木板雕刻成許多微型戰船，不是挺好的紀念品？」

」 周瑜說：「我還得去聯繫我那位老同學蔣幹，他從我這兒盜走的那封信不知還在不在。

這也是赤壁之戰的重要一計，一封信折了曹營兩員大將呢。」

」 開拍賣會那天，來了許多有名的人，有錢的人。

蔣幹帶著那封信來了。

和蔣幹一起來的還有那場大戰的另一位重要人物曹操。

曹操一進場就東張西望。

蔣幹對曹操說：「諸葛亮坐在那兒呢。」

華醫生也來了。

」 曹操嘟囔道：「我不是找他們，我在找一樣東西&hellip;&hellip;」 周瑜上了台。

## <<幽默三國之赤壁文物拍賣會>>

「諸位，為幫助赤壁之戰陣亡將士家屬，我們組織了這次拍賣會。儘管受益者主要集中在魏國，吳國人還是表現出極大的熱情——如果主要是吳國受益，那就意味著我們成了慘敗的一方，我們的情緒就不會這麼高漲了。

我們希望通過這次活動籌集到足夠的資金，能讓那些孤兒臉上的顏色好看一點。下面就開始拍賣吧。

周瑜坐到台下，讓拍賣師帶著他的錘子上場。

拍賣師說：「我們先從小東西開始吧，這樣可以漸入高潮。」

他先拿起蔣幹偷走的那封信。

「這是一份影響戰局的重要文件。」

吳國通過它巧施反間計，使魏國損失了兩位水軍都督。

這封信的起拍價為二十兩銀子，請各位競拍。

立刻有人喊道：「二十五兩！」

又有人喊：「三十兩！」

「五十兩！」

「七十兩！」

最後這封信以一百兩銀子成交。

蔣幹便對曹操說：「蔡瑁和張允為了這封信糊裡糊塗丟了腦袋，我建議讓他倆的家屬平分這一百兩銀子。」

曹操苦笑道：「這麼說，一顆腦袋值五十兩銀子？要是把你腦袋砍了，給你家裡五十兩銀子，你幹不幹？」

「不幹！」

曹操便做詩道：要說蔣幹真會算，蔡瑁、張允完了蛋。

要說蔣幹不會算，五十兩砍頭他不幹！

接著拍賣周瑜的令箭。

拍賣師說：「周都督的曾經橫掃千軍的令箭，如果插在家裡，保證蒼蠅、蚊子都不敢飛進來。」

這件拍品的底價是一百兩銀子，請大家競拍。

眾人竊竊私語起來，顯然都認為價錢定得高了。

開始冷場。

拍賣師東張西望：「沒人喊價嗎？」

「好容易有人喊了一聲：「一百零一兩。」

然後就沒人回應了。」

「好，」拍賣師要準備成交了，「一百零一兩一次！一百零一兩二次！」

一百零一兩三次！」

拍賣師揮錘欲敲——「慢！」

舉手的是周瑜自己。

雖然他拿不到拍賣的錢，但如果和他有關的拍品能賣出大價錢，他臉上也有光彩啊。

周瑜報價：「一百二十兩！」

報完價，他悄悄對旁邊的魯肅說：「你快報『一百五十兩』。咱們把價錢抬起來，刺激那些闊佬加入競拍。」

魯肅便喊：「一百五十兩！」

周瑜又喊：「二百兩！」

「二百五十兩！」

「三百兩！」

他們兩個一人一聲喊得好熱鬧，可是別人全在搖頭，沒有第三個聲音加入進來。周瑜終於停止喊價。

## <<幽默三國之赤壁文物拍賣會>>

「好，」拍賣師喊道，「三百兩一次！  
三百兩二次！  
三百兩三次！  
」他「砰」地將錘敲下。  
「成交！  
周瑜令箭由周瑜先生自己以三百兩的高價買下，讓我們為周瑜先生關心孤兒的高尚行為鼓掌！  
」大家鼓了掌。  
周瑜傻了眼。  
「接下來要拍賣的是諸葛亮先生在南屏山祭風時的用品。  
」拍賣師向大家展示道袍和法劍。  
「這套拍品的底價是二百二十兩。  
」「二百三十兩！  
」立刻有人喊價。  
「二百五十兩！  
」「二百七十兩！  
」周瑜趕緊寫了個條子，對魯肅說：「幫我遞上去。  
」魯肅一看，條子上寫著：「不可超過三百兩」這是因為周瑜不希望自己被諸葛亮比下去。  
周瑜的意思是讓魯肅親自將「字條遞給拍賣師，誰知魯肅沒領會，以為是要他把條子傳遞過去。  
魯肅的前排坐著諸葛亮。  
諸葛亮接過條子，用一眨眼的時間看清了上面的文字，又用半眨眼的時間蘸著未幹的墨汁在那行文字上點了一點，然後迅速將字條傳向前排&hellip;&hellip;這時場內的報價已經升到三百兩。  
拍賣師正要舉錘，見遞來一張字條，上面寫著：「不可超過三百兩」拍賣師將周瑜的指示理解為：別急於成交，還會有出大價錢的。  
他便繼續吆喝：「諸葛先生的道袍，別看破了一點，裡面充滿智慧，您的子子孫孫將受惠無窮！  
」這一吆喝，競拍你追我趕，報價直線飆升&hellip;&hellip;最後，一位軍火商花了二千八百兩銀子，拿走那把生鏽的法劍，穿走那件殘破的道袍。  
周瑜氣得有苦說不出。  
拍賣漸漸接近尾聲。  
華佗擔心地對諸葛亮說：「看來整個情況跟我們的預期差距不小。  
所有的拍賣加上戰船紀念品的銷售，總收入只有一萬兩左右。  
可是我們需要十萬兩&hellip;&hellip;」諸葛亮微笑道：「別發愁，拍賣會還沒結束呢。  
」諸葛亮扭過頭去問後排的周瑜：「周都督，曹操曾在赤壁之戰丟盔棄甲，我沒記錯吧？  
」「沒錯。  
」「那麼，打掃戰場時，你們撿到曹操的頭盔了嗎？  
」周瑜想了想，「我有印象的&hellip;&hellip;後來，好像是我們主公的傻兒子孫亮拿去玩了。  
」「後來就再也沒見過這頭盔？  
」「再也沒見過。  
」「孫亮在哪裡？  
我想問問他。  
」「你指望求助於一個傻子的記憶？  
」周瑜嗤之以鼻。  
諸葛亮在野外找到了孫亮。  
孫亮問諸葛亮：「你為什麼要來找我玩？  
」諸葛亮回答：「因為我和你的名字一樣的，都叫『亮』，名字一樣的人應該在一起玩。  
」孫亮很高興，又問諸葛亮：「那我們玩什麼呢？  
」諸葛亮摘下自己的帽子，交給孫亮，說：「你把我的帽子藏起來，讓我來

## <<幽默三國之赤壁文物拍賣會>>

找&mdash;&mdash;這樣會玩嗎？

」 孫亮說：「會玩的，我常在這裡藏帽子。

」 「你喜歡把帽子藏到草叢裡，還是爬上樹把帽子藏到鳥窩裡？

」 「我喜歡挖個坑，把帽子藏到地底下。

」 「好吧，」諸葛亮說，「那我走開，等你藏好了我再回來。

」 諸葛亮回到會場，對周瑜說：「請都督派遣三千兵士，讓他們都帶上鐵 鍬&hellip;&hellip;」  
三千兵士花了吃一隻梨子的時間，把那塊土地挖了一遍，從地裡挖出曹 操的頭盔，還有諸葛 亮的帽子。

拍賣師宣佈：「現在拍賣最後一件赤壁文物&mdash;&mdash;曹操先生的頭盔。

」 華佗趕緊給曹操吃保心丸，他怕曹操激動過度，心臟出問題。

開始競拍了。

頭盔的起拍價是二百兩銀子。

曹操搶先舉牌：「四百兩！

」 好牛氣，沒人應戰了吧？

但一把鵝毛扇不慌不忙地舉了起來：「八百兩。

」 這是諸葛亮今天第一次競拍喊價。

不鳴則已，一鳴驚人。

曹操面不改色地接著喊：「一千六！

」 諸葛亮毫不猶豫地再翻一倍：「三千二。

」 於是就一倍又一倍地往上翻&mdash;&mdash;六千四，一萬二千八，兩萬五千六&hellip;&hellip;

諸葛亮知道，這頭盔是曹操的奇恥大辱，曹操絕不願意讓頭盔落到別人 手裡。

在喊過「五萬一千二」後，諸葛亮閉了口。

曹操的頭盔終於以十萬零二千四百兩銀子的天價被曹操本人購回。

諸葛亮輕聲問華佗：「幫助孤兒們的錢，現在夠了吧？

」

## <<幽默三國之赤壁文物拍賣會>>

### 內容概要

適讀年齡 自己閱讀：8~12歲 親子共讀：8~12歲 諸葛亮想在赤壁辦一場拍賣會，賣甚麼呢？

周都督當時用來調兵遣將的令箭、諸葛先生借東風時用過的法劍、穿過的道袍、燒過的戰船、曹操的頭盔&hellip;&hellip;全都成了拍賣品。

這這場大型慈善活動還請周瑜來主持呢！

周瑜當起了心理輔導，收到一封來自魏國的求救信函，周瑜錯當是試探信，大意回覆了一封反捉弄信。

這下魏國小夥子真的找上門搶了他大都督的工作，周瑜為了信守承諾就讓那小夥子作幾天都督過乾癮，沒想到小夥子一上任馬上出兵到魏國&hellip;&hellip; 開拍賣會那天，來了許多有名的人，有錢的人。

蔣幹帶著封假信來了。

和蔣幹一起來的還有那場大戰的另一位重要人物曹操。

曹操一進場就東張西望。

蔣幹對曹操說：「諸葛亮坐在那兒呢。」

華醫生也來了。

」曹操嘟囔道：「我不是找他們，我在找一樣東西&hellip;&hellip;」 周瑜上了台。

「諸位，為幫助赤壁之戰陣亡將士家屬，我們組織了這次拍賣會。」

儘管 受益者主要集中在魏國，吳國人還是表現出極大的熱情&mdash;&mdash;如果主要是吳國受益，那就意味著我們成了慘敗的一方，我們的情緒就不會這麼高漲了。

我 們希望通過這次活動籌集到足夠的資金，能讓那些孤兒臉上的顏色好看一 點。

下面就開始拍賣吧。

」幽默大師周銳的《幽默三國》是目前大陸銷售最好的經典文學。

他在學校的簽書會活動，一天可以簽上六千本書以上， 這本書在大陸銷售量已經超過20萬冊以上，同時持續還在創新暢銷記錄中！

周銳說： 有個孩子給我發來電子郵件，說：「我原來對歷史不感興趣，讀了您的《幽默三國》後，覺得歷史並不那麼枯燥了。」

我挺高興，如果孩子們讀了我的書不僅只對中國歷史感興趣，能對中國文化的方方面面都產生興趣，那我就更高興了。

周銳的三國，是遊戲的三國，更是幽默的三國，這是一本寫給孩子看的三國。

這本書沒有傳統兒童文學那種中規中矩、四平八穩的老調，他將三國那些神氣活現的角色移軍到了現代社會，內容裡有歷史中三國的重要人物與事件，但是也同時多了現代人的平常生活，寵物飼養、智慧財產權保護、生物基因培植、美容時裝、偽劣產品等豐富的內容。

周銳的視野極為寬廣，他筆下的三國人物遭遇的事多采多姿，相信孩子也能認可這種親切的人物環境進而認同新式的幽默三國人物。

周銳使的是幽默法門 - - 在孩子哈哈大笑之餘擺明自己的觀點和態度，作者的傾向通過筆下人物詼諧的自白顯露無疑。

延伸閱讀 《哼哈二將》 《幽默聊齋》 《幽默紅樓》 《幽默水滸》 《幽默西遊記》 《繪本西遊記》 《有老鼠牌鉛筆嗎》

## <<幽默三國之赤壁文物拍賣會>>

### 作者簡介

周銳 身高一八二。

人家說著名的作家應該「著作等身」，也就是說把他寫的書堆起來和他的身體一樣高。

周銳已經寫了六十幾本書，如果他是個矮個子的話，就可以「著作等身」了，可現在這些書才堆到他肚子那兒。

他還得努力地寫啊寫。

他寫的書有《出竅》、《中國兔子德國草》、《肚皮上的塞子》、《天吃星下凡》、《鋸子與手風琴的合奏》、《爸爸的紅門》、《超級球迷》、《我怎樣搖我的童話果樹》等等。

他曾八十多次獲獎，包括第二、三、五屆全國優秀兒童文學獎，第四、五屆宋慶齡兒童文學獎，台灣一九九四、一九九八、二〇〇一「好書大家讀」年度最佳少年兒童讀物獎等等。

繪者簡介 林耀煌 筆名奇兒，出生於藝術家族，從事漫畫插畫繪本創作工作約有29年的歷史，漫畫、插畫作品發表於聯合、自由、中時、幼獅少年、中國、中央、民生、國語日報、兒童日報、國語週刊、國語青少年月刊、工商時報、婦友月刊、小小牛頓、科學的實驗、科學月刊及基督教論壇報、街頭藝人等各媒體，參加多次國際漫畫大賽。

出版過《吻我吧娜娜》、《快打旋瘋》、《百分百恐怖4》、《腦筋急轉彎5》、《尋寶大冒險》、《娃娃上學去》、《毒舌派1.2》、《鈴鈴與冬冬零下18度C的世界》、《小強跑到電腦裡》、《快樂小魔女》等書。

目前致力於漫畫、插畫、漫畫人像、剪影、陶藝繪畫、漫畫教學工作。

<<幽默三國之赤壁文物拍賣會>>

書籍目錄

張飛變劉備三角人情債輪椅大塞車周瑜信箱赤壁文物拍賣會烏龜漂流瓶聯合軍演素食狼運動別人和被人運動因為魏延有胃炎&hellip;&hellip;回家看看魯肅去臥底

## <<幽默三國之赤壁文物拍賣會>>

### 章节摘录

序 在中國大陸，從2003年起，出版了《幽默三國》10本，《幽默西遊》4本，《幽默水滸》1本，《幽默紅樓》1本，《幽默聊齋》4本。

其中最受歡迎的是前兩種，第一本《幽默三國》已經印刷了四十多次達二十多萬冊。

從2005年起，我這一大套書開始在香港陸續出版，現已基本出齊。

令我鼓舞的是，這套書又有機會走向臺灣小讀者。

繼2009年10月國語日報社出版《幽默西遊記》，2010年聯經出版公司又推出了《幽默三國》。

回憶我小時候，四大名著中最先讀的是《西遊記》和《水滸傳》，半文半白的《三國演義》較後接觸。

但這些經典作品的流傳不僅靠書籍，還通過戲曲、評書、相聲等其他一些被大家喜聞樂見的民間文藝（現在又加上了影視劇）達到家喻戶曉。

我還記得評書裡，曹操在間諜徐庶的愚弄下發出了「不要死子龍，只要活趙雲」的命令，使曹軍兵將在趙雲面前束手束腳，更加傷亡慘重。

我還記得相聲裡說到，演《長阪坡》時曹操的扮演者登上代表山坡的桌子，正巧撿場的（舞臺工作人員）把自己吃的烤白薯放在桌子上，曹操踩上烤白薯摔了下來。

那演員不能不繼續演出，就指著桌子編了段唱：「今日上山好奇怪，它把老夫摔下來。

二次再把山坡上&hellip;&hellip;」我還記得京劇《群英會》裡，周瑜為了向曹營派間諜，跟老將黃蓋商定使用苦肉計。

打黃蓋時，眾將都求周瑜別打了，只有識破此計的諸葛亮若無其事。

周瑜見諸葛亮一杯又一杯喝著酒，氣得渾身發抖。

老實人魯肅奪下諸葛亮的酒杯，生氣地說：「我不服你了！

都督責打老將軍，你是客人就該勸解，怎麼這樣只顧喝酒，你沒喝過酒啊？

！

」諸葛亮笑道：「他們一個願打，一個願挨，與我有什麼相干啊？

」你瞧，隔了差不多五十年了，我對這些記憶猶新。

我當過孩子，知道孩子對什麼感興趣。

我適合給孩子寫書還因為 - - 能吸引孩子的一切還繼續吸引著我。

所以在寫《幽默三國》時，編出的故事只要能把自己吸引住，差不多也就合孩子們的胃口了。

《三國演義》裡人物很多，我只挑了五十年前比較吸引我的諸葛亮、張飛、曹操、蔣幹、周瑜、魯肅擔任《幽默三國》的主角。

有個孩子給我發來電子郵件，說：「我原來對歷史不感興趣，讀了您的《幽默三國》後，覺得歷史並不那麼枯燥了。

」我挺高興，如果孩子們讀了我的書不僅只對中國歷史感興趣，能對中國文化的方方面面都產生興趣，那我就更高興了。

<<幽默三國之赤壁文物拍賣會>>

媒体关注与评论

聯合推薦 「我看了第一集幽默三國，希望老師可以繼續出版續集。

- 」  
- - 賴彥蓁 / 桃子腳國小 「你的每一本書都好笑又好看！」  
」  
- - 劉政廷 / 桃子腳國小

<<幽默三國之赤壁文物拍賣會>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>