

<<女强人俱乐部>>

图书基本信息

书名：<<女强人俱乐部>>

13位ISBN编号：9789571011004

10位ISBN编号：9571011002

出版时间：台湾尖端

作者：柴门文

译者：涂愫芸

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<女强人俱乐部>>

内容概要

这个社会往往用有色的眼光
来看待女老板，
要不是怀疑她们背后有出资人；
就是质疑她们是不是靠出卖身体在拉生意。

我不这么认为，
我一定要画出女性在女性友谊的
支持下，功成名就的故事。

——柴门文

三名个性迥异的年轻女性辞职一起创业的故事，当然，柴门文的故事是少不了情感纠葛的……

<<女超人俱乐部>>

作者简介

柴门文在日本的女性漫画家中一直是个异数，许多成名的漫画家多半描绘少男少女之爱，但是从出道到现在，柴门文的作品却往往描写成人的都会爱情故事。

也许是她哲学系毕业背景，使得她的创作独树一帜，而动人及故事本身的纯粹性，也使得她完全不凭借高超、唯美的画技却能使作品不受时空的限制及考验，形成一股「柴门文式」的爱情旋风。

目前柴门文的作品被改编成日剧很多，从《东京爱的故事》、《爱情白皮书》、《同班同学》、《Age35》（台湾剧名为：等你说爱我）、《PS.你还好吗？

》（台湾剧名为：P.S.我很好俊平）、《相约在九龙》，《女超人俱乐部》（台湾的剧名为：认真的女人最美丽）、《小早川伸木之恋》，不但有不错的收视率，也因为这几档像剧，捧红了许多如今是第一线的演员，像《东京爱的故事》的铃木保奈美、织田裕二；《爱情白皮书》的木村拓哉、铃木杏树...等人，由此可见柴门文作品如何的风靡。

而柴门文漫画所代表的意义，十分贴近日本的都会男女生活、恋爱现象，所以在日本漫画一片男性好勇斗狠与女性漫画的梦幻痴迷中，走出属于她自己作品的独特魅力。

她也和时下女性漫画家一般，也谈爱情，但她却更深入、真诚的描绘爱情糖衣下的实际面貌，把九十年代日本年轻人价值观的剧烈改变描绘的丝丝入扣、表落无遗。

而读者也随着柴门文个人的成长，而看到一个成年人（男人和女人）的成长轨迹，这些都可以从她的作品《女超人俱乐部》、《Age35》看出。

就像之前提到的，柴门文并不以画风见长，甚至可说是粗糙，不过，她作品最大的优点在于细腻的心理层面的描写，以及比其它漫画家更丰富准确的文字。

有些无法处理的题材，她便选择了用散文、小说的形式来表达，像是《喋喋不休的荷包蛋》、《鱼树》、《柴门文之恋爱物语》和《第一次结婚》等，都充份表现出她过人的幽默风趣和过人的生活智慧。

近期的作品中，柴门文选择与她自己相符的年龄 - 35岁为题材，出版了一部对于前中年恐慌症群有深刻描写的《Age35》。

以书中主角 - 英志和朱美这对中年夫妻，在婚后平静无波的十年后，内心对爱情、梦想重新产生的渴望，并剖析促成「外遇」的各种情境。

在动笔前，她曾和多位已婚男性 - 包括有外遇经验的人 - 促膝长谈，了解他们的心境，因此在下笔时更能摒弃一般人对外遇的刻板印象和道德枷锁，深入挖掘人性的弱点、婚姻的本质，以及爱情之于婚姻的关系。

除了初期的男女情爱的描绘，到近期的前中年男女的爱和梦想描写，柴门文的作品除了探讨男与女之外，也扩张到「母与子」的情感描述，儿子成为女人生命中另外的情爱对象，这在她的《爱情白皮书》和《交错爱情》中最为明显。

她曾在散文《鱼树》中写到「我对昔日男人的爱，远不及对儿子的十分之一！

」而这样的论点在《交错爱情》中有了更深入的探讨。

高材生和母亲有着乱伦的肉体关系的哥哥周一，阿斗般不受母亲重视的洋二；对于他们两人来说，周一母亲的成人情感与肉体唯一的真爱寄托，母亲是周一对女性身心灵的唯一渴求；而洋二则像是被排除在外的第三者。

而至于更深入的探讨，柴门文并没有多做着墨。

男和女、母与子，这样的题材不断地出现在柴门文的作品之中，但她最少碰触的，即是同性之爱的题材。

<<女强人俱乐部>>

除了在《爱情白皮书》中唯一被真正塑造成同性恋的松冈外，柴门文显然尚未真正开发出同性爱的作品。

而在她作品中最有趣的一个共通点，应该是几乎所有的男主角对于初恋情人的执着和美化。

一方面被勇于追求真爱的女主角压倒性的全盘接受，一方面却又对初恋情人有着抛不开的爱恋和执着而陷入两难的情境...这样的故事情节不但让读者在一旁看来对男主角优柔寡断的个性气愤不已，也对女主角更多了几分认同和心疼。

「所谓恋爱，就是参加了就要有意义，即使没有结局，当你喜欢的那一刻，永远不会消失.....」这就是柴门文对爱情的解析及看法，虽然在她的作品中看尽了爱情的残酷与甜美、婚姻的真实与背叛，但对柴门文来说，不管什么样型式的爱，都是需要借着不同的互动、学习和成长而更加美丽吧！

<<女超人俱乐部>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>