第一图书网, tushu007.com

<<好感度配色法则>>

图书基本信息

书名：<<好感度配色法则>>

13位ISBN编号：9789571039015

10位ISBN编号：9571039012

出版时间：2008-7

出版时间：尖端出版

作者：[日]内田广由纪

译者：林柏涵[台湾]

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<好感度配色法則>>

内容概要

3個階段＋9種法則＝魅力與好感配色
在現今「美力」當前的社會，除了學習各種色彩理論，更需要了解配色要領與審美概念。
但是對於剛開始學設計的人或一般人士而言，往往不容易掌握色彩搭配的細節，其實，配色是有規律可循的！

在本書中，將所有的配色概括為九種法則，只要將這九種法則分成三個階段來進行的話，我們就可以輕鬆獲得完美的配色提案!
充滿魅力的漂亮配色，就是能讓人產生好感的配色。
換言之，研究配色的構成，只要整理相關要素就能知道搭配的色彩是否有親切感、是否可以讓人敞開心扉。
配色與好壞取決於是否讓人產生好感。
能讓人產生好感的配色可以讓人敞開心扉、傳遞需要傳遞的資訊。

規格：平裝 / 144頁 / 16k / 普級 / 全彩 / 初版
出版地：台灣

第一图书网, tushu007.com

作者简介

內田廣由紀
日本專業的設計研究單位「視覺設計研究所」所長。
1940年生。
日本大學藝術學部畢業後，任教於東京藝術大學、武藏野美術大學、東京造型大學、女子美術短期大學等校。
1975年創立「視覺設計研究所」，進行視覺設計的研究與專書出版。
著有《簡單學會平面設計》《簡單學會廣告設計》《好感度版面設計法則》《好感度配色法則》《網頁設計初級講座》《網頁設計好感度調查報告》等設計類書籍。
其作品以客觀、考究為長，收集的資料之豐富，在日本設計類教學書籍中，佔有一席之地。

內田先生研究視覺設計的熱情，展現在其「視覺實驗室」研究多年所歸納出的「設計的語言」。
這套知識系統，將抽象的設計概念具體化，使這一門艱深的學問，成為人人皆可運用的技術。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com