

<<Nikon D5100數位單眼相機完全>>

图书基本信息

书名：<<Nikon D5100數位單眼相機完全解析>>

13位ISBN编号：9789571046518

10位ISBN编号：9571046515

出版时间：尖端出版

作者：CAPA特別編輯 著
張書

页数：114

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Nikon D5100數位單眼相機完全>>

內容概要

《Nikon D5100數位單眼相機完全解析》是充分發揮D5100實力的完全解析，活用自由的拍攝角度讓攝影更輕鬆愉快！

整體功能直逼高階機種，1620像素的高解像力使用特殊效果拍攝相片與短片優異的1080P Full HD短片拍攝！

D5100單眼數位相機擁有FULL HD高畫質錄影功能，且錄影時支援全程自動對焦，同時D5100亦搭載了EXPEED 2第二代影像處理引擎、可翻轉螢幕以及具備1620萬有效畫素，另外值得一提的是，D5100擁有16種場景模式，以及保留特定色彩、微縮模型、色彩素描、夜視、剪影等等七種特殊效果，不僅可用于拍照，亦可在錄影時使用，讓你不心動也難！

<<Nikon D5100數位單眼相機完全>>

書籍目錄

Nikon D5100 Gallery 6 Nature——吉森信哉12 Portrait——增田賢一18
Landscape——深澤武Chapter 1D5100的各項簡介解說 / CAPA編輯部26 D5100的概要28
D5100的操作方法和功能30 D5100的特征和位置32 Nikon主要單眼相機的規格比較Chapter 2高級基本功能
和1620萬像素的高畫質攝影·解說 / 伊達淳一34 1620萬像素CMOS和EXPEED2創造出來的高
畫質36 充分發揮大光圈鏡頭實力的畫質表現38 不禁讓人想要積極使用的優質高感光度功能40 比自
動ISO更有效的自動感光度控制功能42 隨心所欲控制色調的Picture Control功能44 建議在低感光度下使
用主動式D-Lighting功能46 從高光到陰影都能真實重現的HDR48 利用微調白平衡條件輕鬆變化出不同
色調50 不遜于高階機種的完善設定功能Chapter 3操控性再進化的液晶螢幕自動對焦攝影·解說
/ 伊達淳一52 搭載新型螢幕而煥然一新的界面54 資訊畫面和選單畫面2大系統的功能設定56 新型可翻
轉液晶螢幕也大幅提高拍攝的自由度58 實時顯示拍攝時的自動對焦功能選擇60 以相位差異檢測AF和
高速連拍捕捉動態被攝體62 可以完全不驚動被攝體的靜音攝影模式Chapter 4讓影像變化更豐富的特殊
效果 & Full HD短片攝影·解說 / 伊達淳一64 可以呈現出藝術風格的特殊效果模式66 可用自動模
式拍攝高亮度或低亮度的影像68 可以調整出理想效果的RAW影像處理功能70 影像編修功能充實的影
像編輯選單72 首次的Full HD & 實現優于30fps的高畫質74 享受活用散景或特殊效果的短片拍攝樂趣76
利用短片編輯軟體制作一部短片作品Chapter 5使用角度變化靈活的D5100輕鬆拍攝花卉攝影·解
說 / 吉森信哉78 利用可翻轉液晶螢幕和拍攝選單讓花卉攝影更輕鬆80 利用Picture Control功能和白平衡
找出自然的成色82 花卉攝影時不可或缺的3款微距鏡頭84 實時顯示時的對焦86 以高感光度拍攝時要檢
查雜訊或畫質顆粒Chapter 6使用角度變化靈活的D5100拍攝人像攝影·解說 / 增田賢一88 把使
用頻率較高的設定條件在「資訊畫面」90 分別運用觀景器攝影和實時顯示攝影92 可以擴展人像攝影領
域的3款鏡頭94 從夜間攝影到白天同步閃光都很活躍的SPEEDLIGHT96 拍攝人像也可以使用的高感光
度功能和夜間模式Chapter 7使用角度變化靈活的D5100拍攝自然風景攝影·解說 / 深澤武98 用
三腳架拍攝時很管用的可翻轉液晶螢幕100 拍攝自然風景時不可或缺的色彩控制102 可以擴展風景攝影
領域的3款變焦鏡頭104 用三腳架拍攝時的觀景器網格顯示和遙控持續時間Chapter 8D5100的鏡頭選擇
和選單活用解說 / CAPA編輯部106 絕不能錯過大光圈定焦鏡頭和廣角變焦鏡頭108 活用微距鏡頭
和SPEEDLIGHT擴大拍攝領域110 D5100的選單活用術112 D5100的選單活用術

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>