第一图书网, tushu007.com

<<憂容童子>>

图书基本信息

书名：<<憂容童子>>

13位ISBN编号：9789571342764

10位ISBN编号：9571342769

出版时间：20050401

出版时间：時報文化

作者：大江健三郎

译者：劉慕沙

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

大江健三郎的新作《憂容童子》是《換取的孩子》的續篇。
小說的主角，吾良和古義人，半個世紀前在四國的松山中學同班時，共同經歷過重大事件，也就是在《換取的孩子》中的「那件事」。
這件事所造成的罪惡感，彼此心照不宣有朝一日必定一個將之寫成小說，一個把它拍成電影。
但是，吾良在還沒有把「那件事」拍成電影以前就自殺了，對留下的古義人來說，把「那件事」寫成小說成為他此生最重要的課題。
在這本續篇中，作者間接地揭露了兩人所犯的罪行，他們把美籍翻譯官彼得誘騙到山林中來，好讓同胞趁隙奪取美軍武器。
結果去到山中的彼得始終沒有下來，從此音信全無。
小說中，研究古義人小說的美籍女學者羅絲小姐安慰他說：「即使彼得真的死了，你們只是未成年犯。
殺人的時效也已消失了。
」
一件罪行，折磨了兩個年輕人近半個世紀，一個因自殺得以解脫，留下來的那個也終於在將事件書寫出來的創作中獲得療傷。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

大江健三郎
1994年諾貝爾文學得主，作品風格與傳統如川端康成等人的溫婉柔美不同，自創出一種曲折行進、氣勢洶洶的文體。
大江1935年生於日本四國愛媛縣喜多郡大瀨村，早在東京大學法文系就讀時，即嗜讀卡謬、沙特等作品，初期作品受其影響甚深，以存在主義為形式，呈現社會與個人的關係，《飼養》一書榮獲 1958 年第三十九屆的芥川賞，確立他「學生作家」的文壇地位。
1963年大江的妻子生下一個嚴重殘障的孩子，《萬延元年的足球》便是以此為本，這本代表作為他拿下第三屆谷崎潤一郎大獎。
1970 年代，他又將文化人類學的理念逐步引進小說創作中，代表作為《個人的體驗》，該書除獲第十一屆新潮文學獎，並因此作英譯而將他推向國際作家的位置。

大江的小說主題充滿爭議，他將自己歸類為「怪誕現實主義」，他擅長將最強烈的恐懼和下意識願望穿插在日常生活中，以不合常理的想像瞬間改變現實。
其寫作範圍涉獵寬廣且具人本關懷的精神，無論是政治、核能危機、死亡與再生、甚至包括宇宙論，皆呈現在他的創作中。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com