

<<城邦暴力團 十周年紀念版 (上)>>

图书基本信息

书名：<<城邦暴力團 十周年紀念版 (上)>>

13位ISBN编号：9789571350004

10位ISBN编号：9571350001

出版时间：2009

出版时间：時報文化

作者：張大春

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<城邦暴力團 十周年紀念版 (上)>>

內容概要

《城邦暴力團》是武俠小說，一部傳奇又真實、一部奇門盾甲又兼說1949以來台灣近代一塊小歷史的、一部解個人身世之謎也解時代亂局之謎的好看小說。

表面看，這故事從頭到尾就是一個「逃亡」的故事。
主角孫小六，一個有功夫的人，不斷逃亡的故事。
在他逃亡期間，他一連遇到了七個老人。
這七個老人就慢慢揭露了孫小六的身世。

孫小六這個人，是一個片斷歷史裡的時代人縮影。
他雖然不斷透過特殊才能的學習和擁有來獲得生命力，可是這些都沒有用。
時空的錯置與時代的乖離，讓他只有不斷地逃亡。

《城邦暴力團》也可以看成一部中國近代史。
它包括了三組歷史：一是從漕幫老大萬硯方死後，他和他的朋友留下七部著作，拼湊起清代民間傳說中的江湖會黨的內部爭鬥史；二是從1937年二老（“老頭子”和“老爺子”）會面，漕幫八千子弟參加抗戰開始，一直到萬硯方流落臺灣，因暗中阻止“反攻大陸”計劃而被狙殺的風雨民國史；三是事人張大春追尋歷史線索而搜集材料並逃亡的冒險史。

【獲獎記錄】

- 中國時報開卷一周好書榜(2000年)
- 聯合報讀書人每周新書金榜(2000年)
- 中央日報年度十大中文創作書獎(2000年)

本書特色

除了聖經和中國經典，一部讓倪匡一看再看的傳奇小說。

張大春寫作履歷中，折返中國敘事傳統的關鍵性作品。

讓中國評論家及作家們對張大春刮目相看的標竿作品。

從1949年走到今天，五十年來，這些隱匿在社會角落裡的人們，他們的身世就濃縮成了這一部一定要讓你咋舌的小說！

！
！

《城邦暴力團》就字數篇幅來說是作家張大春最具代表性的長篇，就題材來說也是作者最具野心的敘事嘗試，有人說這是金庸之後最令人期待的新世代武俠作品(倪匡語)，也有論者指出作者用這樣一部“江湖即現實”的小說，想重新書寫本世紀以來的中華民族風雨史，讓歷史在廟堂、民間與知識份子三維視角下呈現出複雜的敘事效果。

(陳思和語)

作者選擇逃離現實的武俠敘事加上傳記寫作的手法，將兩種不可能的文體混在一起，這是非常大膽的寫作手法。

作者簡介

張大春

輔仁大學中國文學碩士。

曾任教輔大、文化等大學、亦曾製作主持電視讀書節目，現任電台主持人。

曾獲聯合報小說獎、時報文學獎、吳三連文藝獎等。

著有《富貴窯》、《我妹妹》、《認得幾個字》、《春燈公子》、《戰夏陽》、《聆聽父親》、《城邦暴力團》、《最初》、《公寓導遊》、《四喜憂國》、《沒人寫信給上校》、《尋人啟事》、《小說稗類》等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>